

Sensore immagine

Tipo : CMOS da 36 x 24 mm

Pixel effettivi : Circa 30,4 megapixel

Pixel totali : Circa 31,7 megapixel

Rapporto di visualizzazione : 3:2

Filtro low-pass : Integrato/fisso

Pulizia sensore : Sistema integrato di pulizia EOS

Tipo filtro colore : Colori primari

Immagine

Tipo : DIGIC 6+

Obiettivo

Attacco obiettivo : EF (tranne obiettivi EF-S / EF-M)

Lunghezza focale : Equivalente a 1 volta la lunghezza focale dell'obiettivo

Messa a fuoco

Tipo : Registrazione dell'immagine secondaria TTL, sistema di rilevamento della differenza di fase con sensore AF dedicato

Sistema AF/punti : 61 punti di cui max 41 punti AF a croce incl. 5 a croce doppia a f/2,8 e 61 punti di cui 21 punti AF a croce a f/8¹

Il numero di punti AF a croce varia in base all'obiettivo.

Intervallo di utilizzo AF : EV -3 - 18 (a 23°C e ISO100)

Modalità AF : One Shot

AI Focus : AF AI Servo

Selezione del punto AF :

Selezione automatica: tutti i 61 punti AF (in base all'impostazione EOS iTR AF)

Selezione manuale: punto AF singolo (61, 15, 9 o soli punti a croce selezionabili)

Selezione manuale: AF spot con punto singolo

Selezione manuale: espansione punto AF 4 punti (su, giù, sinistra, destra)

Selezione manuale: espansione punto AF circostanti 8 punti

Selezione manuale: zona AF (tutti i punti AF divisi in 9 aree di messa a fuoco)

Selezione manuale: ampia zona AF (tutti i punti AF divisi in 3 aree di messa a fuoco)

È possibile selezionare i punti AF separatamente per inquadrare in verticale e in orizzontale

Visualizzazione del punto AF selezionato

LCD trasparente nel mirino e visualizzato sullo schermo controllo rapido

Blocco AF : Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo

Raggio ausiliario AF : Emesso da Speedlite dedicato opzionale

Messa a fuoco manuale : Selezionata sull'obiettivo

Microregolazione AF :

Manuale: immetti la regolazione +/- 20 intervalli (impostazione grandangolo e teleobiettivo per messa a fuoco)

Regolazione di tutti gli obiettivi allo stesso valore

Regolazione individuale fino a 40 obiettivi

Regolazioni ricordate per obiettivo per numero di serie

Controllo esposizione

Modalità di misurazione : Circa Esposimetro RGB+IR da circa 150.000 pixel, misurazione a 252 zone. Sistema EOS iSA (Intelligent Subject Analysis)

(1) Lettura valutativa (collegata a tutti i punti AF)

(2) Lettura parziale al centro (ca. 6,1% del mirino al centro)

(3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 1,3% del mirino al centro)

Misurazione spot collegata al punto AF non fornita

(4) Lettura media pesata al centro

Misurazione intervallo di misurazione

EV 0 - 20 (a 23 °C, ISO100, con misurazione valutativa)

Blocco AE : Automatico: in modalità AF One-Shot con misurazione valutativa, il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco

Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, TV e AV

Compensazione esposizione : " +/- 5 EV, in incrementi di 1/3 o 1/2 stop (combinabile con AEB)."

AEB : +/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop

Scatto anti-flicker : Sì. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire

Sensibilità ISO : Auto 100-32000 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi)

La gamma ISO può essere estesa fino a L: 50, H1: 51200, H2: 102400

Otturatore

Tipo : Otturatore con scorrimento verticale sul piano focale controllato elettronicamente

Velocità : 30 - 1/8000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop), Posa (gamma di velocità dell'otturatore completa. la disponibilità varia in base alle modalità di scatto).

Scatto otturatore : Scatto elettromagnetico a sfioramento

White Balance/Bilanciamento del bianco

Tipo : Automatico con sensore immagine

Impostazioni : AWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore

Compensazione bilanciamento del bianco:

1. Blu/Ambra +/-9

2. Magenta/Verde +/-9

Bilanciamento del bianco personalizzato : Sì, è possibile registrare 1 impostazione

Bracketing WB : +/-3 livelli in incrementi singoli

3, 2, 5 o 7 immagini per scatto : Viraggi Blu/Ambra o Magenta/Verde selezionabili

Mirino

Tipo : Pentaprisma

Copertura (verticale/orizzontale) : Circa 100%

Ingrandimenti : Circa 0,71x **3**

Estrazione pupillare : Circa 21 mm (dal centro dell'oculare)

Correzione diottrie : Da -3 a +1 m⁻¹ (diottrie)

Schermo di messa a fuoco : Fisso, con LCD delle informazioni trasparente sovrapposto

Specchio : Mezzo specchio a ritorno rapido

Informazioni sul mirino : Informazioni AF: punti AF singoli, punti AF a spot, riquadro AF, stato AF, indicatore messa a fuoco, modalità AF, selezione punto AF, registrazione punto AF

Informazioni esposizione: tempo, diaframma, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, livello/compensazione esposizione, lettura flash, cerchio lettura spot, avviso esposizione, AEB, modalità di lettura, modalità di scatto

Informazioni flash: flash pronto, sinc. alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi

Informazioni sull'immagine: informazioni sulla scheda, velocità di scatto massima (display a 2 cifre), priorità tonalità chiare (D+), indicatore JPEG/RAW, Dual Pixel RAW, ottimizzatore obiettivo digitale.

Informazioni composizione: griglia, livella elettronica

Altre informazioni: livello di carica della batteria, simbolo di attenzione, rilevamento flicker, modalità drive, bilanciamento del bianco

Anteprima profondità di campo : Sì, con pulsante dedicato

Otturatore dell'oculare : Su cinghia

Monitor LCD

Tipo : Clear View LCD II da 3,2" (8,10 cm), circa 1.620.000 punti

Copertura : Circa 100%

Angolo di visualizzazione (orizzontale/verticale) : Circa 170° in verticale e orizzontale

Rivestimento : Antiriflesso e antisbavature Vetro rinforzato incorporato

Regolazione luminosità : Manuale: regolabile su sette livelli

Regolazione tonalità colore: 4 impostazioni : Operazioni tramite touch screen

Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito.

Selezione del punto AF in Live View e Filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto in Live View.

Opzioni di visualizzazione :

(1) Schermo a controllo rapido

(2) Impostazioni fotocamera

(3) Livella elettronica a due assi

(4) Schermo controllo rapido personalizzato

Flash

Modalità : Autoflash E-TTL II, misurazione manuale

Sincronizzazione X : 1/200 sec.

Compensazione esposizione flash : +/-3 EV in incrementi di 1/3 con Speedlite serie EX

Bracketing dell'esposizione del flash : Sì, con flash esterno compatibile

Blocco dell'esposizione del flash : Sì

Sincronizzazione sulla seconda tendina : Sì

Terminale PC/attacco a slitta : Sì/Sì

Compatibilità con flash esterno : E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless

Controllo flash esterno : Tramite schermata del menu della fotocamera

Acquisizione

Modalità : Scena Intelligent Auto, Programma AE, AE con priorità dei tempi di scatto, AE priorità diaframma, Manuale (immagini e filmati), Posa/Bulb e Personalizzata (x3)

Effetti : Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromatico, Definite dall'utente (3 impostazioni)

Spazio colore : sRGB e Adobe RGB

Elaborazione delle immagini : Priorità tonalità chiare

Ottimizzatore automatico (4 impostazioni)

Riduzione rumore per le lunghe esposizioni

Riduzione rumore alla alte sensibilità ISO (4 impostazioni)

Correzione ottica dell'obiettivo⁴:

- Correzione dell'illuminazione periferica, correzione dell'aberrazione cromatica (durante/dopo l'acquisizione di foto, solo durante la registrazione video)

- Correzione distorsione, correzione diffrazione, ottimizzatore obiettivo digitale (durante/dopo l'acquisizione di foto)

Ridimensionamento a M, S1, S2 o S3 [5](#)

Ritaglio: è possibile ritagliare le immagini JPEG (formati 3:2, 4:3, 16:9, 1:1)

- 45 dimensioni ritaglio selezionabili, da 11% a 95% (diagonale)

- Passaggio dall'orientamento del ritaglio verticale e orizzontale

- Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen

Elaborazione delle immagini RAW [6](#)

Esposizione multipla

Modalità drive

Singolo, Continuo H, Continuo L, Scatto singolo silenzioso, Scatto continuo silenzioso, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)

Scatto continuo

Max. Circa 7 fps con tracking AF/AE completo, velocità mantenuta fino a un numero illimitato di JPEG o 21 immagini RAW [789](#)

Max. 4,3 fps in modalità Live View con tracking AF

Timer a intervalli

Integrato, numero di scatti selezionabile da 1 a 99 o illimitato (intervallo di tempo selezionabile, da 1 sec a 99 ore 59 minuti 59 secondi). Timer bulb possibile (tempo selezionabile da 1 secondo a 99 ore 59 minuti 59 secondi)

Modalità Live View

Tipo : Mirino elettronico con sensore immagine

Copertura : Circa 100% (in orizzontale e in verticale)

Velocità di elaborazione fotogrammi

29,97 fps (potrebbe essere superiore in caso di AF)

Messa a fuoco

Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display)

Messa a fuoco automatica: Dual Pixel CMOS AF (Face Detection e Tracking AF, FlexiZone-Single, FlexiZone-Multi), disponibile con tutti gli obiettivi EF e lo scatto a tocco

Misurazione

Misurazione valutativa in tempo reale con sensore immagini (315 zone)

Misurazione parziale (circa 6,3% della schermata Live View)

Misurazione spot (circa 2,7% della schermata Live View)

Misurazione media ponderata al centro

Timer misurazione attiva modificabile

Opzioni di visualizzazione

4 livelli disponibili utilizzando il pulsante INFO: Nessuna informazione, Informazioni di scatto di base, Informazioni di scatto avanzate e Informazioni di scatto avanzate con istogramma

Stato esposizione multipla disponibile anche in modalità di esposizione multipla

Tipo di file - Immagini

Foto

JPEG: 3 opzioni di compressione

RAW: RAW, M-RAW, S-RAW e Dual Pixel RAW (14 bit, RAW originale Canon, seconda edizione)

Conforme a Exif 2.30 e sistema Design rule for Camera File system 2.0

Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1

Registrazione simultanea RAW + JPEG

Sì, consentita qualsiasi combinazione di RAW + JPEG, possibili formati separati su schede separate, incluso Dual Pixel

RAW +JPEG

Dimensioni immagine

JPEG:

Formato 3:2 (L) 6720x4480, (M1) 4464x2976, (S1) 3360x2240, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480

Formato 4:3 (L) 5952x4480, (M1) 3968x2976, (S1) 2976x2240 , (S2) 1920x1280 , (S3) 720x480

Formato 16:9 (L) 6720x3776, (M1) 4464x2512, (S1) 3360x1888 , (S2) 1920x1080, (S3) 720x408

Formato 1:1 (L) 4480x4480, (M1) 2976x2976, (S1) 2240x2240, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480

RAW:

(RAW) 6720x4480, (M-RAW) 5040x3360, (S-RAW) 3360x2240

Cartelle

Creazione e selezione manuale di nuove cartelle

Numerazione di file

(1) Consecutiva

(2) Ripristino automatico

(3) Ripristino manuale

EOS Movie

Tipo filmato : Video MOV: 4K (17:9) 4096 x 2160 - Motion JPEG (solo registrazione interna)[10](#), Full HD, HD - Bitrate (medio) variabile MPEG4 AVC/H.264, Audio: PCM lineare

Video MP4: Full HD - (16:9) 1920 x 1080 - MPEG4 AVC/H.264, Audio: AAC

Dimensioni filmato : 4K (17:9) 4096 x 2160 (29,97, 25, 24, 23,98 fps) Motion JPEG

Full HD (16:9) 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) intra o inter frame

Full HD (16:9) 1920 x 1080 HDR (29,97, 25 fps) inter frame

Full HD (16:9) 1920 x 1080 (29,97, 25) lite inter frame

HD (16:9) 1280 x 720 (119,9, 100 fps) intra frame

Campionamento colore (registrazione interna) : 4K - YCbCr4:2:2 (8 bit)

Full HD/HD - YCbCr4:2:0 (8 bit)

Lunghezza filmato : 4K e Full HD - Durata max. 29 min 59 sec. (esclusi filmati con frame rate elevato). Nessun limite 4 GB con scheda exFAT CF

Filmato con frame rate elevato : Video MOV: HD - 1280 x 720 a 100 fps o 119,9 fps

Registrato come filmato in slow motion a 1/4 della velocità

Registrazione di una singola scena max 7 min 29 sec.

Estrazione fotogramma 4K : Possibilità di estrarre un'immagine JPEG da 8,8 megapixel da un filmato 4K

Bitrate / Mbps

MOV : 4K (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): circa 500 Mbps

Full HD (59,94p/50,00p)/ALL-I: circa 180 Mbps

Full HD (59,94p/50p)/IPB circa 60 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/ALL-I: circa 90 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/IPB (Standard): circa 30 Mbps

HD (119,9p/100,0p)/ALL-I: circa 160 Mbps

MP4:

Full HD (59,94p/50,00p)/IPB (Standard): circa 60 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/IPB (Standard): circa 30 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p)/IPB (Light): circa 12 Mbps

Microfono : Microfono monoaurale integrato (48 Khz, 16 bit x 2 canali)

Display HDMI : Solo monitor esterno, Solo monitor esterno senza visualizzazione delle informazioni o Simultaneo su fotocamera e monitor esterno

Uscita HDMI : Solo registrazione Full HD, YCbCr 4:2:2 non compresso, 8 bit, possibilità uscita audio HDMI

Messa a fuoco : Dual Pixel CMOS AF con Face Detection e Tracking AF, AF Servo filmato

Messa a fuoco manuale : ISO

4K - Auto: 100-12800, H: 25600, H: 32000, H1: 51200, H2: 102400,

Full HD / HD - Auto: 100-25600, H: 32000, H1: 51200, H2:102400

GPS integrato

Informazioni geotag : Longitudine, Latitudine, Altitudine, Orario Universale

Modalità di posizionamento : Modalità 1: la fotocamera continua a ricevere segnali GPS a intervalli regolari quando è spenta

Modalità 2: il GPS è disattivato quando la fotocamera è spenta : Precisione di posizionamento

Entro circa 30 m (dato basato su buone condizioni di ricevimento del satellite GPS in una giornata serena e senza ostacoli nei dintorni)

Sistemi di navigazione satellitare compatibili

- Satelliti GPS (USA)
- Satelliti GLONASS (Russia)
- Quasi-Zenith Satellite Michibiki (Giappone)

Formato file di registro : Formato NMEA. Un file di registro al giorno

Utilizzo del file di registro : Trasferimento dei dati di registro alla scheda di memoria e copia sul computer

Utilizzo di Map Utility per associare il file di registro alle immagini

Bussola digitale : Non fornita

Altre funzioni

Funzioni personalizzate : 17 funzioni con 46 impostazioni

Tag metadati : Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera)

Classificazione delle immagini (0-5 stelle) : Dati IPTC (registrati con EOS Utility)

Trasferimento delle immagini con didascalia (didascalia registrata con EOS Utility)

Pannello LCD/Illuminazione : Sì/Sì

Resistenza ad acqua/polvere : Sì

Promemoria vocale : No

Sensore con orientamento intelligente : Sì

Zoom di riproduzione : 1,5x - 10x in 15 incrementi

Formati di visualizzazione : (1) Immagine singola

(2) Immagine singola con informazioni (2 livelli)

Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine)

Dettagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), info obiettivo, luminosità e istogramma RGB, bilanciamento del bianco, stile foto, spazio colore e riduzione del disturbo, correzione ottica obiettivo, informazioni GPS

(3) Indice 4 immagini

(4) Indice con 9 icone

(5) Indice 36 immagini

(6) Indice 100 immagini

(7) Visualizzazione degli scorrimenti (1, 10 o 100 immagini, Data, Cartella, Filmati, Immagini, Immagini protette, Classificazione)

(8) Modifica filmato

(9) Elaborazione di immagini RAW

(10) Classificazione

Slide Show

Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Fermi immagine, Immagini protette o per Classificazione

Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi

Ripeti: On/Off

Istogramma

Luminosità: Sì

RGB: Sì

Allarme zone bruciate : Sì

Cancellazione immagine : Immagine singola, Immagini selezionate, Cartella, Scheda

Protezione da cancellazione immagine : Protezione cancellazione di un'immagine singola, cartella o scheda

Autoscatto : 2 o 10 sec.

Lingue menu : 25 lingue

Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese

Aggiornamento firmware : Possibilità di aggiornamento da parte dell'utente (Fotocamera, Obiettivo, WFT, Speedlite esterno)

Interfaccia

Computer : SuperSpeed USB 3.0

Wi-Fi : LAN wireless (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz), con supporto Dynamic NFC [11](#) Funzioni supportate - FTP/FTPS, EOS Utility, SmartPhone, Caricamento su Web, Stampa wireless

Altro : Uscita mini HDMI (Tipo C, compatibile HDMI-CEC), ingresso linea/microfono esterno (mini jack stereo), jack cuffie (jack mini stereo), terminale di tipo N3 (terminale del telecomando)

Direct Print

Tecnologia PictBridge : Sì (solo tramite LAN wireless)

Archiviazione

Tipo : 1x CompactFlash Type I (compatibile UDMA 7) (non compatibile con Type II e Microdrive)

1x SD/SDHC/SDXC e UHS-I

Sistemi operativi supportati

PC e Macintosh : Windows 7 (escl. Starter Edition) Windows 8 e Windows 10

OS X v10.7-10.11

Software

Elaborazione delle immagini : Digital Photo Professional 4.5 o successiva (elaborazione immagine RAW)

Altro : EOS Utility 3.5 o successiva (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, Map Utility, Strumento di registrazione obiettivo EOS, Strumento di registrazione servizio Web EOS, app Canon Camera Connect (iOS/ Android)

Alimentazione

Batterie : Batteria al litio ricaricabile LP-E6N (in dotazione)/LP-E6

Durata batteria : Circa 900 scatti (a 23 °C) [12](#)

Circa 850 (a 0 °C)

Indicatore batteria : 6 livelli + percentuale

Risparmio energetico : Spegnimento automatico dopo 1, 2, 4, 8, 15 o 30 min.

Alimentatore e caricabatterie : Caricabatteria LC-E6E (in dotazione), caricabatteria LC-E6, adattatore CA AC-E6N e accoppiatore DC DR-E6, kit adattatore CA ACK-E6N/ACK-E6, caricabatteria da auto CBC-E6

Accessori

Mirino : Oculare Eg, lente di correzione diottrie con cornice in gomma serie Eg, oculare antiappannamento Eg, mirino angolare C

Trasmettitore di file wireless : Trasmettitore di file wireless WFT-E7B

Obiettivi : Tutti gli obiettivi EF (esclusi gli obiettivi serie EF-S/EF-M)

Flash : Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro ad anello MR-14EX II, Flash macro a doppia torcia MT-24EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT)

Telecomando/interruttore per scatto a distanza : Telecomando con contatto tipo N3, Telecomando wireless LC-5 e Speedlite 600EX-II-RT

Altro : Impugnatura porta batteria BG-E20, Cinturino da polso E2, Connect Station CS100