

Blackmagic Studio Camera 6K Pro



€2 345

Progettata per essere la telecamera da studio definitiva, Blackmagic Studio Camera 6K Pro offre un sensore Super 35 6K più grande e un attacco obiettivo EF per autentiche immagini cinematografiche nelle produzioni dal vivo. Dispone di filtri ND interni per ridurre la quantità di luce che entra nella camera e consente di lavorare in qualsiasi circostanza, persino sotto l'intensa luce del sole. Lo streaming è integrato, offre connessioni 12G-SDI e HDMI e grazie al 10G Ethernet invia tutti i segnali in un solo cavo, per un workflow in stile SMPTE nettamente più economico.

Caratteristiche

Dimensione effettiva del sensore

23,10 mm x 12,99 mm (Super 35)

Attacco obiettivo

EF attivo

Controllo obiettivo

Diaframma, messa a fuoco e zoom con obiettivi compatibili

Gamma dinamica

13 stop

Doppio ISO nativo

Gain 0dB e 18dB

Sensibilità con gain 0dB

f11 con 2160p59.94

f11 con 2160p50

2000 lux con riflettanza 89,9%

Rapporto segnale/rumore

64.62dB per 2160p

Ultra HD ridimensionato dal 5.3K

Risoluzioni di registrazione

6144 x 3456 (6K) a 50 fps max

6144 x 2560 (6K 2.4:1) a 60 fps max

5376 x 3024 (5.3K 16:9) a 60 fps max

3840 x 2160 (Ultra HD) a 60 fps max

Standard video di uscita

2160p, 1080p, 1080i

Frame rate

Frame rate di progetto: 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94 e 60 fps

Frame rate off speed: 5 - 50 fps a 6K;

5 - 60 fps per le altre risoluzioni

di registrazione

Filtri ND integrati

Filtri ND IR a quattro tacche per

2 / 4 / 6 stop e nessun filtro

Messa a fuoco

Autofocus disponibile con

obiettivi compatibili

Dimensioni display

1920 x 1200, 7 pollici

Tipo display

Touchscreen LCD capacitivo

Luminosità display

2000 nit

Controlli

Menù su touchscreen, manopola

impostazioni, pulsante PGM, pulsanti

F1, F2 e F3 programmabili, manopole

luminosità, contrasto e peaking

Installazione

2 x fori 1/4 per treppiede.

1 x foro 3/8 per treppiede

Connessioni

Ingressi video SDI

1

Uscite video SDI

1

Trasmissione SDI

1.5G, 3G, 6G, 12G

Uscite video HDMI 2.0

1

Ingresso audio analogico

2 x XLR impostabili su livello mic o linea. Alimentazione phantom disponibile.

1 x stereo 3,5mm. Utilizzabile anche per il timecode

Uscita audio analogico

1 x XLR a 5 pin per cuffie talkback.
1 x mini jack TRRS 3,5mm per cuffie con microfono

Uscita audio SDI

2 canali di audio di programma integrato nel segnale 1.5G/3G/6G/12G-SDI.

Talkback sui canali 15 e 16

Ingressi di riferimento

Tri-Sync o Black Burst se usati con Blackmagic Studio Converter (opzionale)

Controllo remoto

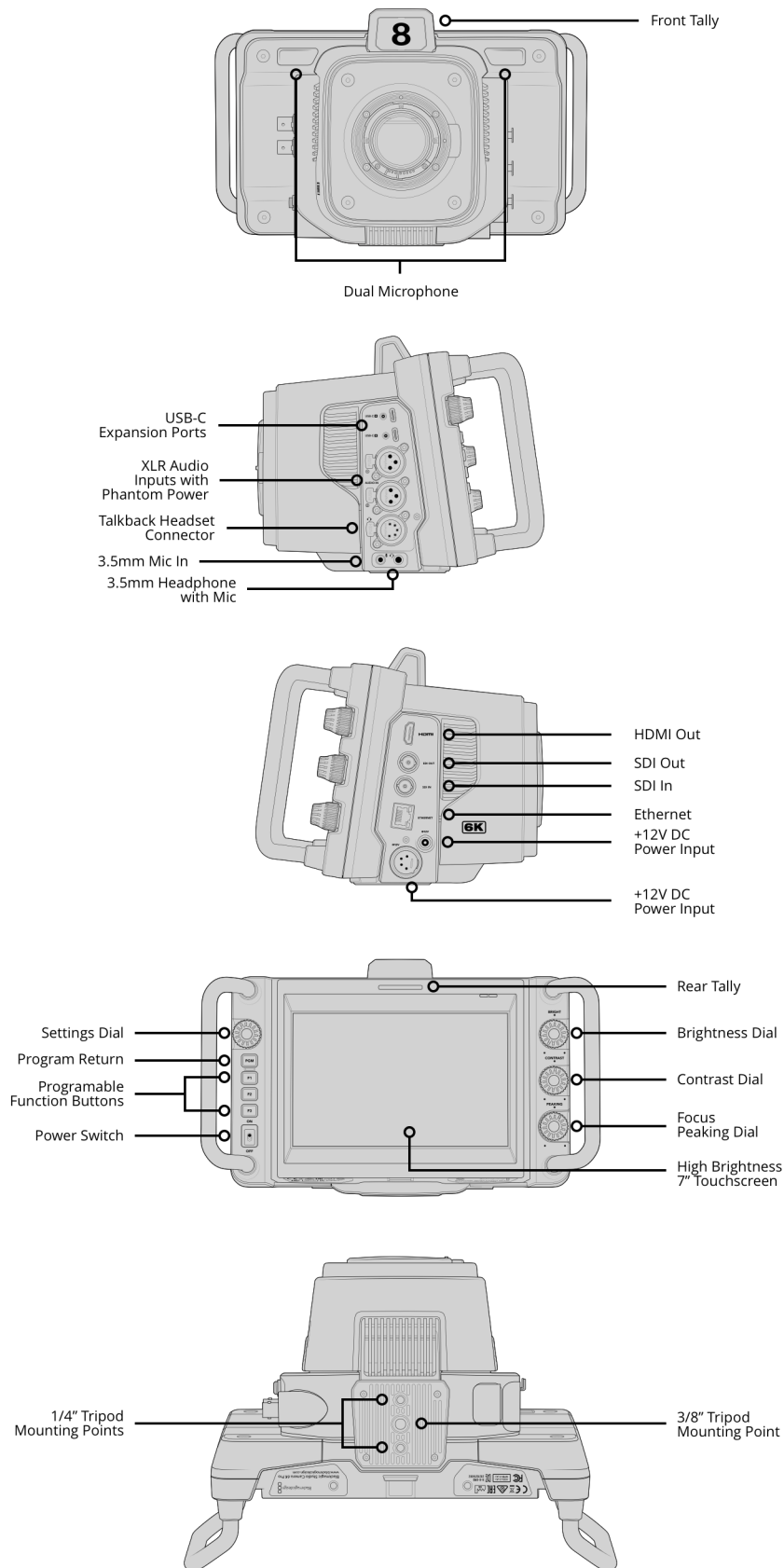
Tramite SDI, HDMI o ethernet

Ethernet

10Gb/s

Interfaccia computer

2 x porte di espansione USB C 3.1 Gen 1 (5Gb/s max) per registrare esternamente e collegare Focus Demand e Zoom Demand.
Aggiornamenti software dalla porta USB-C A



Audio

Microfono

Microfono stereo integrato

Speaker integrato

1 x mono

Streaming

Streaming diretto

Con il protocollo Real Time Messaging Protocol (RTMP) mediante ethernet o con una connessione internet mobile condivisa mediante USB-C

Standard

Standard video SD

No

Standard video HD

1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Standard video Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25, 2160p29.97, 2160p30, 2160p50, 2160p59.94, 2160p60

Conformità alla norma SDI

SMPTE 292M, SMPTE 424M, SMPTE 425M livello A e B, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2082-1 e SMPTE 2082-10

Campionamento audio SDI

Frequenza di campionamento di 48kHz e 24 bit (standard televisivo)

Media

Media

2 x porte di espansione USB-C 3.1 Gen 1 per registrare in Blackmagic RAW su supporti esterni

Formattazione

ExFAT (Windows/Mac) o HFS+ (Mac)

Codec compatibili

Codec

Blackmagic RAW, bitrate costante 3:1
Blackmagic RAW, bitrate costante 5:1
Blackmagic RAW, bitrate costante 8:1
Blackmagic RAW, bitrate costante 12:1
Blackmagic RAW, qualità costante Q0
Blackmagic RAW, qualità costante Q1
Blackmagic RAW, qualità costante Q3
Blackmagic RAW, qualità costante Q5

Archiviazione

Tipo di archiviazione

2 x porte di espansione USB-C 3.1 Gen 1 per supporti esterni

Formati di registrazione

Blackmagic RAW 3:1, 5:1, 8:1, 12:1, Q0, Q1, Q3 e Q5 a 6K (6144 x 3456), 6K 2.4:1 (6144 x 2560), 5.3K 16:9 (5376 x 3024), Ultra HD (3840 x 2160) al frame rate selezionato

Frequenze di archiviazione

Le frequenze di archiviazione sono basate su 30 fotogrammi al secondo

6144 x 3456 (6K)

Blackmagic RAW 3:1 - 323 MB/s

Blackmagic RAW 5:1 - 194 MB/s

Blackmagic RAW 8:1 - 121 MB/s

Blackmagic RAW 12:1 - 81 MB/s

Blackmagic RAW Q0 - 242 a 483 MB/s

Blackmagic RAW Q1 - 162 a 387 MB/s

Blackmagic RAW Q3 - 108 a 277 MB/s

Blackmagic RAW Q5 - 65 a 162 MB/s

6144 x 2560 (6K 2.4:1)

Blackmagic RAW 3:1 - 240 MB/s

Blackmagic RAW 5:1 - 144 MB/s

Blackmagic RAW 8:1 - 90 MB/s

Blackmagic RAW 12:1 - 60 MB/s

Blackmagic RAW Q0 - 180 a 359 MB/s

Blackmagic RAW Q1 - 120 a 287 MB/s

Blackmagic RAW Q3 - 80 a 205 MB/s

Blackmagic RAW Q5 - 49 a 120 MB/s

5376 x 3024 (5.3K 16:9)

Blackmagic RAW 3:1 - 248 MB/s

Blackmagic RAW 5:1 - 149 MB/s

Blackmagic RAW 8:1 - 94 MB/s

Blackmagic RAW 12:1 - 63 MB/s

Blackmagic RAW Q0 - 186 a 371 MB/s

Blackmagic RAW Q1 - 125 a 297 MB/s

Blackmagic RAW Q3 - 84 a 212 MB/s

Blackmagic RAW Q5 - 50 a 125 MB/s

3840 x 2160 (Ultra HD)

Blackmagic RAW 3:1 - 127 MB/s

Blackmagic RAW 5:1 - 77 MB/s

Blackmagic RAW 8:1 - 48 MB/s

Blackmagic RAW 12:1 - 32 MB/s

Blackmagic RAW Q0 - 96 a 190 MB/s

Blackmagic RAW Q1 - 64 a 153 MB/s

Blackmagic RAW Q3 - 43 a 109 MB/s

Blackmagic RAW Q5 - 26 a 64 MB/s

Le frequenze di archiviazione a Qualità Costante sono indicative

Le frequenze di archiviazione effettive dipendono dal soggetto catturato

Controllo

Controllo esterno

Blackmagic Zoom Demand e Blackmagic Focus Demand per controllare camera e obiettivo dal braccio del treppiede

Blackmagic Control Protocol tramite SDI, RTMP e HDMI per il controllo esterno da uno switcher ATEM compatibile usato con ATEM Software Control o ATEM Camera Control Panel. Consente il controllo di alcune impostazioni della camera, focus, diaframma e zoom con obiettivi compatibili, correttore del colore, tally e REC Start/Stop sui supporti collegati alla porta di espansione USB

Correzione colore

DaVinci YRGB

Talkback e tally

Indicatore tally

1 x luce frontale
1 x spia posteriore

Talkback

Canali SDI 15 e 16

Software

Software inclusi

Blackmagic Camera Setup per
Mac e Windows

Sistemi operativi



Mac 12.0 Monterey
Mac 13.0 Ventura o successivo



Windows 10 a 64 bit
Windows 11

Requisiti di alimentazione

Alimentazione

1 x fonte esterna DC 12V 60W

Ingressi di alimentazione

1 x connettore barile DC 12V 5,5mm con sistema di blocco
1 x XLR DC 12V a 4 pin per fonti esterne o batterie
1 x connettore RJ45 Ethernet per fonti PoE di tipo 4

Consumo energetico

32 - 52 W con l'ingresso DC
38 - 59 W con l'ingresso PoE di tipo 4

Accessori opzionali

Blackmagic Focus Demand
Blackmagic Zoom Demand
Blackmagic Studio Converter
Switcher ATEM Mini
Switcher ATEM SDI
Switcher ATEM Constellation
Switcher ATEM Television Studio
ATEM Streaming Bridge
Blackmagic MultiDock 10G
HyperDeck Studio HD Plus
HyperDeck Studio 4K Pro
SmartView 4K
Blackmagic Cloud Pod
Blackmagic Cloud Store
Blackmagic Cloud Store Mini 8TB
Ultimatte 12 HD Mini
Ultimatte 12 HD
Ultimatte 12 4K
Blackmagic 3G-SDI Shield for Arduino

Specifiche fisiche



Specifiche ambientali

Temperatura operativa

da 0° a 40° C

Temperatura di stoccaggio

da -20° a 45° C

Umidità relativa

da 0% a 90% senza condensazione

Il prodotto include

Blackmagic Studio Camera 6K Pro
Parasole Blackmagic Studio Camera
Attacco per treppiede compatibile con binari 15mm leggeri
Piastra per treppiede
Tappo coprilente
Alimentatore esterno DC 12V con sistema di blocco e adattatori internazionali
Wallet di benvenuto con codice QR per scaricare il software
Scheda per scaricare DaVinci Resolve
Adesivo Blackmagic Design

Garanzia

Garanzia limitata di 12 mesi fornita dal produttore

Tutti gli elementi su questo sito web sono protetti dal copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2023, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari. Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse di vendita e costi di spedizione. Questo sito web utilizza servizi di remarketing per mostrare annunci pubblicitari su siti web di terze parti dopo aver visitato il nostro sito. Puoi disattivare questa funzione in qualsiasi momento cambiando le impostazioni dei cookie. [Informativa sulla privacy.](#)

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design