SONY

❮ FOTOCAMERA IBRIDA FULL-FRAME α7 V

SPECIFICHE E CARATTERISTICHE COMPLETE

Generale	**TIPO DI FOTOCAMERA** Fotocamera digitale a obiettivo intercambiabile	**ATTACCO OBIETTIVO** Attacco E
Sezione fotocamera	**TIPO DI SENSORE** Sensore CMOS Exmor RS full-frame da 35 mm (35,9 x 23,9 mm) **NUMERO DI PIXEL (TOTALE)** Circa 35,7 megapixel **NUMERO DI PIXEL (EFFETTIVI)** Foto: circa 33,0 megapixel max. [11] , video: circa 27,6 megapixel max. [11]	**FILTRO OTTICO PASSA-BASSO** Sì **GAMMA DI TEMPERATURA COLORE** 2500 K - 9900 K
Sensore di imaging	**SISTEMA DI PROTEZIONE DALLA POLVERE** Sì	
Acquisizione (foto)	**FORMATO DI REGISTRAZIONE** JPEG (DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.32, conforme MPF Baseline), HEIF (conforme MPEG-A MIAF), RAW (conforme Sony ARW 6.0)	**DIMENSIONI IMMAGINE (PIXEL) [3:2]** Full-frame 35 mm L: 7008 x 4672 (33 M), M: 4608 x 3072 (14 M), S: 3504 x 2336 (8.2 M)
Acquisizione (video)	**COMPRESSIONE VIDEO** XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.265	**FORMATO DI REGISTRAZIONE AUDIO** LPCM 2 canali (48 kHz 16 bit), LPCM 2 canali (48 kHz 24 bit) [12] , LPCM 4 canali (48 kHz 24 bit) [12]

Sistema di registrazione (Filmato)	**FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC HS 4K)** 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 119,88p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 100p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 59,94p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 50p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps / 30 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 119,88p (280 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 100p (280 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (200 Mbps / 100 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (200 Mbps / 100 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps) **FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S 4K)** 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (150 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (150 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 119,88p (280 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 100p (280 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (140 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (140 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps) **FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S HD)** 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (100 Mbps / 60 Mbps),1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (100 Mbps / 60 Mbps),1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps),1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (50 Mbps / 25 Mbps),1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps),1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (50 Mbps / 16 Mbps),1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps),1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps),1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (50 Mbps),1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps),1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps) **FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S-I 4K)** 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (600 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (500 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (300 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (250 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (240 Mbps) **FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S-I HD)** 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (222 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (185 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (111 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (93 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (89 Mbps)

Funzioni video	**SLOW & QUICK MOTION (FREQUENZA FOTOGRAMMI DI RIPRESA)** Sì **REGISTRAZIONE PROXY** Sì	**TC / UB** Sì **USCITA RAW** -
Sistema di registrazione	**SLOT PER SCHEDA DI MEMORIA** SLOT1: slot multiplo per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II) / scheda CFexpress 2 tipo A, SLOT2: slot per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II)	
Sistema di messa a fuoco	**TIPO DI MESSA A FUOCO** AF ibrido rapido (AF a rilevamento di fase / AF a rilevamento di contrasto) **PUNTO DI MESSA A FUOCO** Foto: max. 759 punti (AF a rilevamento di fase), video: max. 759 punti (AF a rilevamento di fase) **GAMMA DI SENSIBILITÀ MESSA A FUOCO** Da -4 a 20 EV (equivalente ISO 100, con obiettivo F2.0 montato in AF-S) **OBIETTIVO RICONOSCIMENTO (FOTO)** Auto, Persona, Animale, Volatile, Insetto, Auto, Treno, Aereo	**OBIETTIVO RICONOSCIMENTO (VIDEO)** Auto, Persona, Animale, Volatile, Insetto, Auto, Treno, Aereo **ALTRE FUNZIONI** Livello AF per incrocio (foto), tracking AF per cambio velocità (foto), sensibilità di spostamento del soggetto AF (Video), velocità di transizione AF (Video), selettore area AF V/O, registr. area AF, punto di messa a fuoco circ., Focus Map (Video), AF Assist (Video) **ILLUMINATORE AF** Sì (tipo con LED integrato)
Controllo dell'esposizione	**TIPO MISURAZIONE** Misurazione valutativa a 1200 zone **SENSIBILITÀ MISURAZIONE** Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito) **COMPENSAZIONE DELL'ESPOSIZIONE** + /- 5 EV (a passi di 1/3 EV, 1/2 EV selezionabili)	**SENSIBILITÀ ISO** Foto: ISO 100 - 51.200 (espandibile fino a ISO 50 - 204.800), AUTO (ISO 100 - 12.800, limite inferiore e superiore selezionabili), video: equivalente a ISO 100 - 51.200 [13] (espandibile a ISO 100 - 102.400), AUTO (ISO 100 - 12.800, limite inferiore e superiore selezionabili) **IMMAGINI SENZA SFARFALLIO.** Sì [14]
Mirino	**TIPO** Mirino elettronico da 1,3 cm (0,5") (OLED Quad-VGA) **NUMERO DI PUNTI** 3.686.400 punti **INGRANDIMENTO** Circa 0,78x (con obiettivo da 50 mm impostato su infinito, -1 m^{-1})	**DIOTTRIA** Da -4,0 a +3,0 m^{-1} **PUNTO OCULARE** Circa 23 mm dalla lente dell'oculare, 18,5 mm dalla cornice per oculare a -1 m^{-1} (standard CIPA) **SELEZIONE FREQUENZA FOTOGRAMMI MIRINO** STD 60 fps / HI 120 fps

Display LCD	**TIPO DISPLAY** TFT da 8,0 cm (3,2")	**NUMERO DI PUNTI** 2.095.104 punti
	PANNELLO TOUCH Sì	**ANGOLO REGOLABILE** Angolazioni di apertura (circa): su 98°, giù 40°, laterale 180°, rotazione 270°
Altre caratteristiche	**ALTRE FUNZIONI** Toni della pelle morbidi, Creative Look, funzione personalizzata, profilo immagine, time-lapse, inquadratura automatica, pre-acquisizione, velocità di scatto continuo potenziata, scatto con riduzione del rumore, scatto HDR stabilizzazione dell'inquadratura, visualizzazione verticale	**ZOOM CLEAR IMAGE (VIDEO)** circa 1,5x (4K), circa 2x (HD)
	ZOOM CLEAR IMAGE (FOTO) Circa 2x	
Otturatore	**TIPO DI OTTURATORE** Otturatore meccanico/elettronico	**VELOCITÀ SINCR. FLASH VELOCITÀ** 1/250 s (full frame 35 mm), 1/320 s (APS-C) [15]
	VELOCITÀ DELL'OTTURATORE Foto (otturatore elettronico): da 1/16.000 a 30 s, foto (otturatore meccanico): da 1/8.000 a 30 s, posa prolungata, video: da 1/8000 a 1 s	**TENDINA OTTURATORE ANTERIORE ELETTRONICO** Sì (ON/OFF)
Stabilizzazione dell'immagine	**TIPO** Sensore di immagine con meccanismo di compensazione a 5 assi (la compensazione dipende dalle specifiche dell'obiettivo)	**MODALITÀ** Foto: On / Off, video: dinamica attiva / attiva / standard / Off
	EFFETTO DI COMPENSAZIONE 7,5 stop al centro e 6,5 stop ai bordi (in base allo standard CIPA2024. Compensazione pitch/yaw/roll. Con obiettivo FE 50 mm F1.2 GM montato. Riduzione del rumore per esposizione lunga disattivata.)	
Flash	**TIPO** -	**COMPENSAZIONE DEL FLASH** +/-3 EV (regolabile tra gli stop 1/3 e 1/2 EV)
	CONTROLLO Pre-flash TTL [16]	**COMPATIBILITÀ FLASH ESTERNO** Flash di sistema α di Sony compatibile con Multi Interface Shoe, collega l'adattatore per flash compatibile con il supporto accessori autobloccante

Unità	**VELOCITÀ AVANZAMENTO CONTINUO (CIRCA MAX.)** Otturatore elettronico: Hi+: 30 fps [17] , otturatore meccanico: Hi+: 10 fps [17] **N. DI FOTOGRAMMI REGISTRABILI (APPROSS.)** JPEG Fine L: 185 fotogrammi [17] , RAW: 95 fotogrammi [17] , RAW e JPEG: 85 fotogrammi [17] , RAW (compresso (HQ)): 35 fotogrammi [17] , RAW (compresso (HQ)) e JPEG: 35 fotogrammi [17] , RAW (compresso lossless): 35 fotogrammi [17] , RAW (compresso lossless) e JPEG: 35 fotogrammi [17]	**MULTI-SHOOTING CON PIXEL SHIFT** -
Riproduzione	**MODALITÀ** Modalità di visualizzazione ingrandita, protezione, classificazione, marcatore di ripresa (Video), frame divisorio, ritaglio, acquisizione foto	
Accessibilità	**FUNZIONI** Lettura schermo, impostazione di controllo della manopola delle modalità, ingrandimento messa a fuoco, Focus Map (Video), display Peaking, riconoscimento soggetto in AF, messa a fuoco touch, tracking touch, otturatore touch, AE touch, schermo LCD ad angolazione variabile, funzione personalizzata, ingrandimento schermata del menu	

Interfaccia	**INTERFACCIA PC** Mass-storage / MTP **TERMINALE USB MULTIPLO/MICRO** - [18] **SUPPORTO MULTI-INTERFACCIA** Sì (PORT1: compatibile con SuperSpeed USB 10 Gbps (USB 3.2), PORT2: compatibile con Hi-Speed USB 480 Mbps (USB 2.0)) **NFC** - **TERMINALE PER LA SINCRONIZZAZIONE** - **LAN WIRELESS (INTEGRATO)** Sì (compatibile Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac/ax (banda 2,4 GHz/banda 5 GHz/banda 6 GHz)) [19] **BLUETOOTH®** Sì (standard Bluetooth versione 5.3 (banda 2,4 GHz))	**USCITE HDMI** Connettore HDMI (tipo A), 3840 x 2160 (59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 23.98p) / 1920 x 1080 (59.94p / 50p / 23.98p) / 1920 x 1080 (59.94i / 50i), YCbCr 4:2:2 a 10 bit / RGB a 8 bit **SUPPORTO MULTI-INTERFACCIA** Sì (con Digital Audio Interface) [20] **TERMINALE MICROFONO** Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm) **TERMINALE PER CUFFIE** Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm) **TELECOMANDO (WIRELESS)** Sì (telecomando Bluetooth) **FUNZIONI** Funzione trasferimento FTP (LAN cablata (USB-LAN), tethering USB, Wi-Fi), invio a smartphone, controllo remoto tramite smartphone, scatto remoto
Streaming USB	**FORMATO DATA VIDEO** MJPEG, YUV420 [21] **RISOLUZIONE VIDEO** 3840 x 2160 (15p / 30p), 3840 x 2160 (12,5p / 25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p), 1280 x 720 (25p)	**FORMATO DATA AUDIO** LPCM 2 canali (16 bit 48 kHz)
Audio	**MICROFONO** Stereo integrato	**ALTOPARLANTE** Integrato, monoaurale
Compensazione dell'obiettivo	**IMPOSTAZIONE** Ombreggiatura, aberrazione cromatica, distorsione, breathing (video)	

Alimentazione	**BATTERIA IN DOTAZIONE** Batteria ricaricabile NP-FZ100 **DURATA DELLA BATTERIA (FOTO)** Circa 630 scatti (mirino) / circa 750 scatti (monitor LCD) (standard CIPA) [22] **DURATA DELLA BATTERIA (VIDEO, RIPRESE EFFETTIVE)** Circa 130 min (mirino) / circa 135 min (monitor LCD) (standard CIPA) [23] **DURATA DELLA BATTERIA (VIDEO, RIPRESE CONTINUE)** Circa 210 min (mirino) / circa 210 min (monitor LCD) (standard CIPA)	**CARICA DELLA BATTERIA INTERNA** Sì (disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery) [24] **ALIMENTAZIONE USB** Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery) **CONSUMO ENERGETICO CON MIRINO** Foto: circa 3,1 W (con obiettivo FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS montato), video: circa 4,7 W (con obiettivo FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS montato) **CONSUMO ENERGETICO CON DISPLAY LCD** Foto: circa 2,6 W (con obiettivo FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS montato), video: circa 4,7 W (con obiettivo FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS montato)
Dimensioni e peso	**PESO (CON BATTERIA E SCHEDA DI MEMORIA INCLUSE)** Circa 695 g **SOLO CORPO** Circa 610 g	**DIMENSIONI (L X A X P)** Circa 130,3 x 96,4 x 82,4 mm, circa 130,3 x 96,4 x 72,3 mm (dall'impugnatura al monitor)
Temperatura di esercizio	**TEMPERATURA DI ESERCIZIO** 0 - 40 °C	
Accessorio in dotazione	**CONTENUTO DELLA CONFEZIONE** Batteria ricaricabile NP-FZ100, tracolla, copertura corpo, copertura supporto accessori, copertura oculare	