

Blackmagic Studio Converter



Grazie al 10G Ethernet su Blackmagic Studio Converter e Blackmagic Studio Camera 4K Pro tutti i segnali della camera richiedono una sola connessione Ethernet IP. Un solo cavo trasporta infatti video, segnali di ritorno di programma e di riferimento, timecode, tally, talkback e controllo camera. Offre gli stessi vantaggi della fibra SMPTE, ma il cavo standard in rame 10G Ethernet è molto più economico. Blackmagic Studio Converter distribuisce tutte le connessioni video, audio e talkback in zona studio. Include persino una fonte di alimentazione potentissima che alimenta la camera grazie al cavo ethernet, così non è necessario collegarla a una presa.

€789

Connessioni

Ingressi video SDI

2

Uscite video SDI

2

Uscite di monitoraggio SDI

1

Trasmissione SDI

1.5G, 3G, 6G, 12G

Speaker integrato

Mono

Ingressi audio analogico

Audio di programma analogico a due canali in entrata sul connettore a 9 pin

Uscite audio analogico

1 x jack cuffie 6,35mm

Ingresso audio SDI

Return 1 con due canali di audio di programma integrato nel segnale 1.5G/3G/6G/12G-SDI
Talkback sui canali 13, 14, 15 e 16
Return 2 con due canali di audio integrato nel segnale 1.5G/3G/6G/12G-SDI

Uscita audio SDI

Due canali di audio di programma integrato nel segnale 1.5G/3G/6G/12G-SDI
Talkback sui canali 13, 14, 15 e 16

Connessioni per timecode

1 x BNC In, 1 x BNC Out

Connessioni per riferimento

1 x BNC In, 1 x BNC Out
Tri-Sync or Black Burst

Audio talkback

Canali SDI 13 e 14 per il team tecnico
Canali SDI 15 e 16 per il team di produzione
Connettore RJ-45 per sistemi analogici di talkback esterni

Schermo

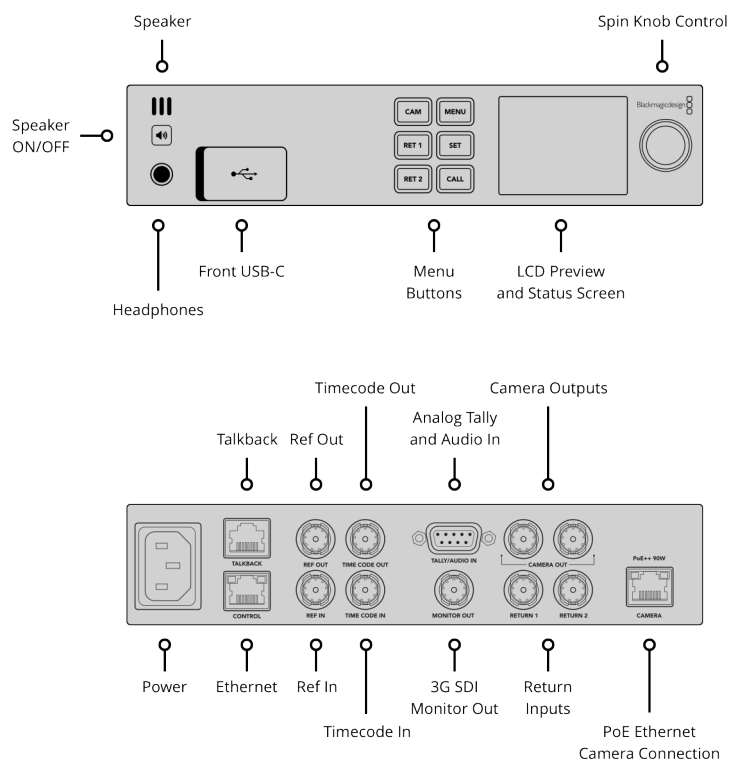
LCD 2,2 pollici

Ethernet

1 x connettore RJ-45 PoE 10Gb/s per workflow in stile fibra SMPTE con cavo di rete Cat 6A
1 x 1Gb/s per controllo esterno e aggiornamenti software

Interfaccia computer

1 x USB-C



Standard

Standard video HD

1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Standard video Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25, 2160p29.97, 2160p30, 2160p50, 2160p59.94, 2160p60

Conformità all'SDI

SMPTE 292M, SMPTE 372M, SMPTE 424M, SMPTE 425M livello A e B, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2082-1 e SMPTE 2082-10

Campionamento audio

Frequenza di campionamento di 48kHz e 24 bit (standard televisivo)

Campionamento video

4:2:2

Precisione colore

10 bit

Spazio colore

REC 709, REC 2020.

Supporto multirate

SDI commuta tra HD, 3G-SDI, 6G-SDI e 12G-SDI

Controllo

Pannello integrato

7 pulsanti con manopola e display a colori 2,2 pollici per controllare il dispositivo e usare i menù

Controllo esterno

Ethernet 1Gb/s RJ-45

Software

Software inclusi

Utilità della camera per aggiornare
il firmware

Sistemi operativi



Mac 10.15 Catalina
Mac 11.1 Big Sur o successivo



Windows 10 a 64 bit

Requisiti di alimentazione

Alimentazione

Ingresso AC 100-240V

Alimentazione

1 x interna, AC 100-240V 50/60Hz

Consumo energetico

Max 40 W, più il consumo
della camera

Accessori opzionali

Blackmagic Universal Rack Shelf
Blackmagic Studio Camera 4K Pro

Specifiche fisiche



Specifiche ambientali

Temperatura operativa da 0° a 45° C	Temperatura di stoccaggio da -20° a 45° C	Umidità relativa da 0% a 90% senza condensazione
---	---	--

Il prodotto include

Blackmagic Studio Converter

Garanzia

Garanzia limitata di un anno fornita dal produttore

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design