

HyperDeck Extreme 4K HDR



Combina la rinomata affidabilità di HyperDeck con funzioni innovative tra cui file H.265 salvaspazio, cache interna opzionale, LUT 3D e HDR. Registra in H.265 fino al 4K nativo riducendo i costi di archiviazione e garantendo immagini di straordinaria qualità. L'ampio touchscreen è perfetto per monitorare la registrazione e gestire tutte le impostazioni.

€2 795

Connessioni

Ingressi video SDI

1

Uscite video SDI

3 (12G-SDI A e B, 3G-SDI per il monitoraggio)

Trasmissione SDI

270Mb, 1.5G, 3G, 6G, 12G

Ingressi video HDMI 2.0

1

Uscite video HDMI 2.0

1

Ingressi video analogico

1 x YUV a componenti su 3 BNC;
1 x NTSC/PAL composito su 1 BNC

Uscite video analogico

No

Ingressi audio analogico

4 canali di audio analogico bilanciato professionale tramite connettori XLR;
2 canali di audio di consumo non bilanciato tramite connettori RCA

Speaker integrato

Mono

Schermo

7 pollici (1920 x 1200). LCD HDR
2000 nit DCI-P3 100%

Connessioni per timecode

1 x XLR In; 1 x XLR Out

Ingresso di riferimento

Tri-sync o black burst

Ingressi audio SDI

16 canali di audio integrato

Uscite audio SDI

16 canali di audio integrato

Ingressi audio HDMI

8 canali di audio integrato

Uscite audio HDMI

8 canali di audio integrato

Controllo remoto

1 x RS-422 In; 1 x RS-422 Out

Configurazione

Tramite interfaccia utente
o Blackmagic HyperDeck
Ethernet Protocol

Ethernet

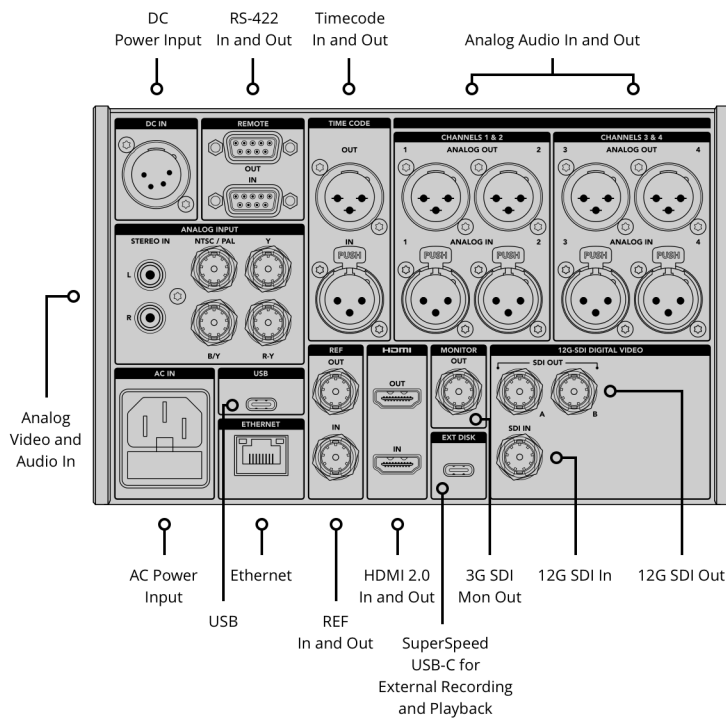
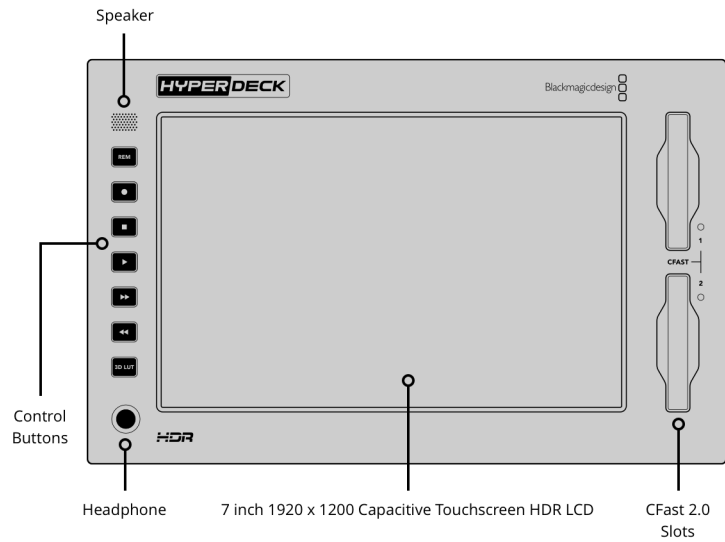
10Gb/s

Registrazione esterna

1 x USB-C 3.1 Gen 2 (10Gb/s max) per registrare su disco esterno

Interfaccia computer

1 x USB-C per aggiornare il software



Standard

Standard video SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Standard video HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080i50, 1080i59.94, 1080i60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24,
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30

Standard video 2K DCI

1080p23.98 DCI, 1080p24 DCI,
1080p25 DCI
1080PsF23.98 DCI, 1080PsF24 DCI,
1080PsF25 DCI

Standard video Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30, 2160p50,
2160p59.94, 2160p60

Standard video 4K DCI 2160p23.98 DCI, 2160p24 DCI, 2160p25 DCI	Campionamento audio 24 bit (standard televisivo), 48 kHz (frequenza di campionamento)	Compatibilità multirate SD, HD, 6G-SDI e 12G-SDI rilevati automaticamente
Conformità alla norma SDI SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 424M, SMPTE 425M level A and B SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2082-1, SMPTE 2082-10 e SMPTE 2084.	Campionamento video 4:2:2 YUV	Protezione anticopia L'ingresso HDMI non consente l'acquisizione da sorgenti HDMI con protezione anticopia. Accertarsi sempre dei diritti di copyright prima di acquisire o distribuire qualsiasi contenuto.
Metadati SDI compatibili RP188 HD e sottotitoli chiusi CEA-708. Metadati HDR compatibili con SDI	Precisione colore 10 bit	
	Spazio colore REC 601, REC 709, REC 2020. LUT 3D a 33 punti applicabili dall'apposito menù	

Media

Registrazione su cache Slot per scheda M.2 PCIe NVMe opzionale per registrare sulla cache fino a 16Gb/s. 60mm, 80mm e 110mm compatibili	Media 2 slot per schede CFast 2.0; 1 porta di espansione USB-C 3.1 Gen 2 per registrare esternamente in SD, HD, e Ultra HD	Supporto di memoria Scheda CFast e flash drive esterni USB-C
		Formattazione ExFAT (Windows/Mac) o HFS+ (Mac)

Codec compatibili

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime per tutti i formati fino al 2160p60. ProRes 4444 QuickTime fino al 2160p60 solo per la riproduzione (riempimento e chiave destinati alle uscite SDI A e B). H.265 (alta, media, bassa) per tutti i formati progressivi fino al 2160p60

Visualizzatori

Visualizzatori Forma d'onda, allineamento RGB, vettorscopio e istogramma di qualità broadcast a 10 bit	Modalità di monitoraggio Immagine nell'immagine, immagine in sovrapposizione con opacità regolabile. Forma d'onda e allineamento RGB con reticoli standard e HDR, e vettorscopio con zoom
--	--

Acquisizione da computer

No

Controllo

Pannello di controllo integrato

Touchscreen LCD capacitivo con controlli per le impostazioni e i menù

Controllo esterno

RS-422 per controllo deck, start/stop tramite SDI, timecode attivo. Include Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol.

Software

Software inclusi

Blackmagic OS
Blackmagic HyperDeck Setup

Aggiornamento del software interno

Si carica all'avvio o con Blackmagic HyperDeck Setup tramite USB

Sistemi operativi



Mac 11.1 Big Sur
Mac 12.0 Monterey o successivo



Windows 10 e 11

Display

Display LCD integrato per il monitoraggio video, audio e timecode, e il menù impostazioni

Requisiti di alimentazione

Alimentazione

1 x 100-240V AC interna. 1 x ingresso XLR DC 12V a 4 pin per alimentazione esterna o batteria

Consumo energetico

190W max

Accessori

Accessori opzionali

HyperDeck Extreme Control
HyperDeck Extreme Rack Kit

Installazione

3RU di altezza, 1/2RU di larghezza

Specifiche fisiche



Specifiche ambientali

Temperatura operativa

da 0° a 40° C

Temperatura di stoccaggio

da -20° a 60° C

Umidità relativa

da 0% a 90% senza condensazione

Il prodotto include

HyperDeck Extreme 4K HDR
Wallet di benvenuto con codice QR
per scaricare il software

Garanzia

Garanzia limitata di 12 mesi fornita
dal produttore

Tutti gli elementi su questo sito web sono protetti dal copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2022, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari. Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse di vendita e costi di spedizione. Questo sito web utilizza servizi di remarketing per mostrare annunci pubblicitari su siti web di terze parti dopo aver visitato il nostro sito. Puoi disattivare questa funzione in qualsiasi momento cambiando le impostazioni dei cookie. [Informativa sulla privacy.](#)

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design