

## HyperDeck Extreme 8K HDR



Deck broadcast 8K con la rinomata affidabilità HyperDeck, registrazione in H.265, cache interna, LUT 3D, 8K nativo e supporto per l'HDR. Offre un ampio touchscreen per il monitoraggio delle immagini, completo di pulsanti Play, Start, Stop, e mini timeline per scorrere avanti e indietro nel video, anche in modalità jog. Sul display LCD sono visibili gli overlay di timecode, standard video, memoria residua, livelli audio e molto altro.

€4 779

### Connessioni

#### Ingressi video SDI

4

#### Uscite video SDI

5 (12G-SDI A, B, C, D e 3G-SDI per monitoraggio)

#### Trasmissione SDI

270Mb, 1.5G, 3G, 6G, 12G

#### Ingressi video HDMI 2.0

1

#### Ingressi video HDMI 2.0

1

#### Ingressi video analogico

1 x YUV a componenti su 3 BNC;  
1 x composito NTSC/PAL su 1 BNC

#### Uscite video analogico

No

#### Ingressi audio analogico

4 canali audio analogico bilanciato professionale tramite connettori XLR;  
2 canali audio non bilanciato di largo consumo tramite connettori RCA

#### Speaker interno

Mono

#### Display

7 pollici (1920 x 1200); LCD HDR 2000 nit DCI-P3 100%

#### Connessioni per timecode

1 x XLR In; 1 x XLR Out

#### Ingresso di riferimento

Tri-sync o black burst

#### Ingressi audio SDI

16 canali di audio integrato

#### Uscite audio SDI

16 canali di audio integrato

#### Ingressi audio HDMI

8 canali di audio integrato

#### Uscite audio HDMI

8 canali di audio integrato

#### Controllo remoto

1 x RS-422 In; 1 x RS-422 Out

#### Configurazione del registratore

Tramite interfaccia utente o Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

#### Ethernet

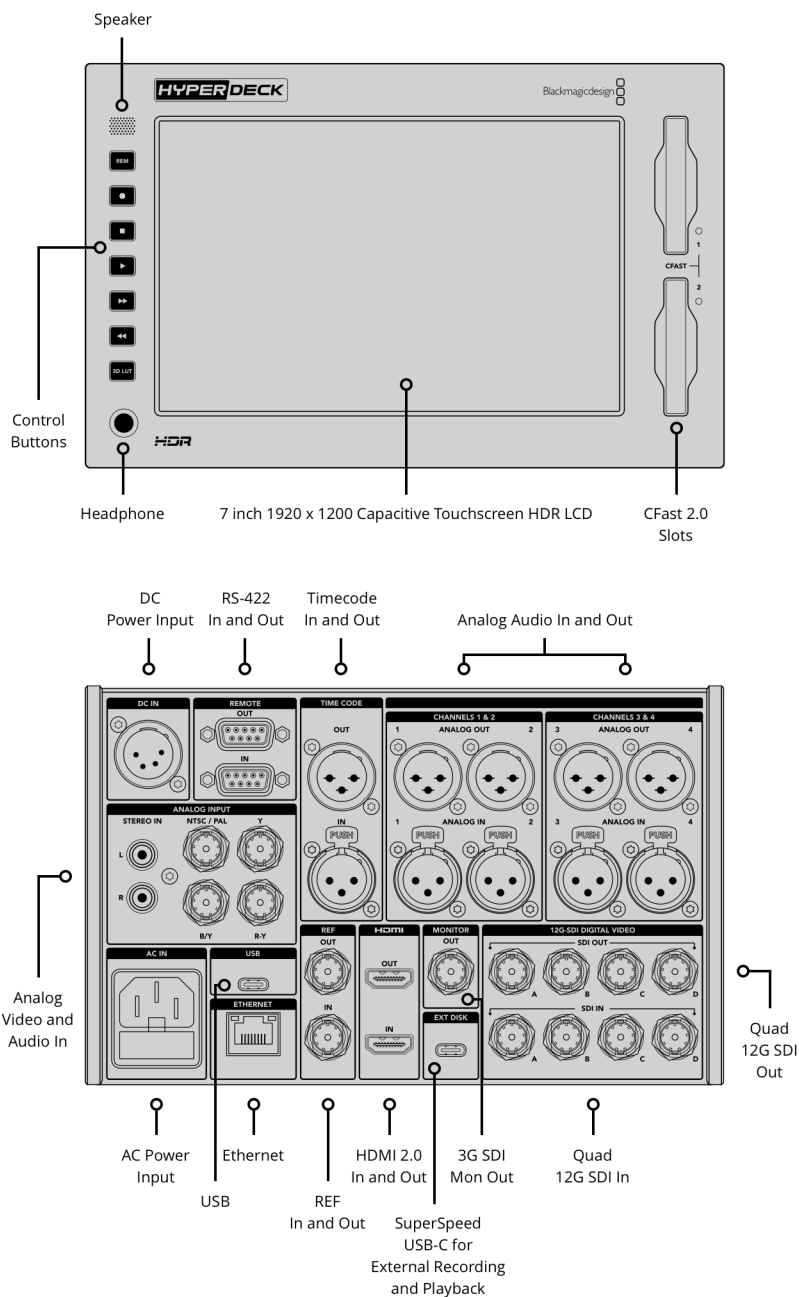
10Gb/s

#### Registrazione esterna

1 x USB C 3.1 Gen 2 (fino a 10Gb/s) per registrare su disco esterno

#### Interfaccia computer

1 x USB C per gli aggiornamenti software



## Standard

### Standard video SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

### Standard video HD

720p50, 720p59.94, 720p60  
1080i50, 1080i59.94, 1080i60  
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,  
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,  
1080p59.94, 1080p60  
1080PsF23.98, 1080PsF24,  
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30

### Standard video 2K DCI

1080p23.98 DCI, 1080p24 DCI,  
1080p25 DCI  
1080PsF23.98 DCI, 1080PsF24 DCI,  
1080PsF25 DCI

### Standard video Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,  
2160p29.97, 2160p30, 2160p50,  
2160p59.94, 2160p60

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Standard video 4K DCI</b><br>2160p23.98 DCI, 2160p24 DCI,<br>2160p25 DCI                                                                                                                                    | <b>Compatibilità con i metadati SDI</b><br>RP188 HD e sottotitoli chiusi CEA-708.<br>Metadati HDR supportati dall'SDI | <b>Compatibilità multirate</b><br>Rilevamento automatico di SD, HD,<br>6G-SDI, 12G-SDI, 2SI 12G-SDI<br>quad link                                                                                                                     |
| <b>Standard video 8K</b><br>4320p23.98, 4320p24, 4320p25,<br>4320p29.97, 4320p30, 4320p50,<br>4320p59.94, 4320p60                                                                                              | <b>Campionamento audio</b><br>Standard televisivo di 24 bit;<br>frequenza di campionamento di<br>48 kHz               | <b>Protezione anticopia</b><br>L'ingresso HDMI non consente<br>l'acquisizione da sorgenti HDMI con<br>protezione anticopia. Accertarsi<br>sempre dei diritti di copyright prima<br>di acquisire o distribuire<br>qualsiasi contenuto |
| <b>Standard video 8K DCI</b><br>4320p23.98 DCI, 4320p24 DCI,<br>4320p25 DCI                                                                                                                                    | <b>Campionamento video</b><br>YUV 4:2:2                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Conformità alla norma SDI</b><br>SMPTE 259M, SMPTE 292M,<br>SMPTE 296M, SMPTE 372M,<br>SMPTE 424M, SMPTE 425M livello A e<br>B, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10,<br>SMPTE 2082-1, SMPTE 2082-10<br>e SMPTE 2084 | <b>Precisione colore</b><br>10 bit                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                | <b>Spazio colore</b><br>REC 601, REC 709, REC 2020; LUT 3D<br>a 33 punti applicabili<br>dall'apposito menù            |                                                                                                                                                                                                                                      |

## Multimedia

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Registrazione su cache</b><br>Slot per scheda M.2 PCIe NVMe<br>opzionale per registrare fino a 16Gb/<br>s; supporta 60mm, 80mm,<br>110mm | <b>Archiviazione</b><br>2 x slot CFast 2.0; 1 x porta di<br>espansione USB C 3.1 Gen 2 per<br>registrare su disco esterno in SD, HD,<br>Ultra HD, 8K | <b>Tipo di supporto</b><br>Scheda CFast; flash drive esterni USB<br>C   |
|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                      | <b>Formattazione</b><br>ExFAT (Windows/Mac);<br>HFS+ (Mac) file system; |

## Codec compatibili

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422  
QuickTime, ProRes LT QuickTime,  
ProRes Proxy QuickTime per tutti  
i formati fino al 4320p60; H.265 (alta,  
media, bassa) per tutti i formati  
progressivi fino al 4320p60

## Visualizzatori

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Visualizzatori di segnale</b><br>Forma d'onda, allineamento RGB,<br>vettorscopio, istogramma di qualità<br>broadcast a 10 bit | <b>Modalità di monitoraggio</b><br>Immagine nell'immagine o overlay<br>con opacità regolabile. Forma d'onda<br>e allineamento RGB con reticoli<br>standard e HDR; vettorscopio<br>con zoom |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

## Acquisizione da computer

No

---

## Controllo

### Pannello di controllo integrato

Schermo touch capacitivo LCD con controlli per navigare il menù e cambiare le impostazioni

### Controllo esterno

RS-422 per controllo deck, start/stop tramite SDI, timecode. Include Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

---

## Software

### Software inclusi

Sistema operativo  
Blackmagic HyperDeck  
Blackmagic HyperDeck Setup

### Aggiornamento del software interno

Si carica all'avvio o con Blackmagic HyperDeck Setup tramite USB.

---

## Sistemi operativi



Mac 10.13 High Sierra  
Mac 10.14 Mojave o successivo



Windows 8.1 o Windows 10

---

## Displays

Display LCD integrato per monitoraggio video, audio e timecode, e menù impostazioni

---

## Requisiti di alimentazione

### Alimentazione

1 x AC 100-240V interna  
1 x ingresso XLR DC 12V a 4 pin per alimentazione esterna o batteria

---

## Accessori

### Accessori opzionali

HyperDeck Extreme Control

HyperDeck Extreme Rack Mount Kit

---

## Installazione Fisica

Occupi 3RU e metà della larghezza  
del rack

---

## Specifiche fisiche



---

## Specifiche ambientali

### Temperatura operativa:

da 0° a 40° C

### Temperatura di stoccaggio:

da -20° a 60° C

### Umidità relativa:

da 0% a 90% senza condensazione

---

## Il prodotto include

HyperDeck Extreme 8K HDR

Scheda SD con software e manuale

---

## Garanzia

Garanzia limitata di un anno fornita  
dal produttore

Il copyright di tutto il materiale su questo sito web è di proprietà esclusiva di Blackmagic Design Pty. Ltd. 2019, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari.

Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse/imposte e costi di spedizione.

Questo sito web utilizza servizi di remarketing per mostrare annunci pubblicitari su siti web di terze parti dopo aver visitato il nostro sito. Puoi disattivare questa funzione in qualsiasi momento cambiando le impostazioni dei cookie. [Informativa sulla privacy.](#)

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design