

## HyperDeck Studio HD Plus



HyperDeck Studio HD Plus include tutte le funzioni della versione Mini, ma è più largo e ospita controlli e connessioni aggiuntivi. Registra e riproduce in ProRes fino all'Ultra HD a 30fps grazie al 6G-SDI, vanta un'uscita SDI di loop e supporta gli standard HDR. Inoltre le due uscite 6G-SDI riproducono riempimento e chiave fino al 1080p60. Non mancano un ingresso HDMI e un'uscita di monitoraggio 3G-SDI dedicata con overlay. Ogni pulsante del pannello frontale è instradato sull'uscita remota RS-422 dedicata, e per l'alimentazione DC c'è un connettore XLR in stile broadcast. Il pannello frontale è stato aggiornato con pulsanti di trasporto ottimizzati, presa per cuffie e speaker integrato.

€629

### Connessioni

#### Ingressi video SDI

1

#### Uscita audio

1 x jack cuffie 6,35mm

#### Uscite audio HDMI

8 canali di audio integrato

#### Uscite video SDI

2

#### Schermo

LCD 2,2 pollici

#### Controllo remoto

1 x RS-422 In, 1 x RS-422 Out

#### Uscite di monitoraggio SDI

1

#### Connessioni per timecode

1 x BNC In, 1 x BNC Out

#### Configurazione

Tramite interfaccia utente o Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

#### Trasmissione SDI

270Mb, 1.5G, 3G, 6G

#### Connessioni per riferimento

1 x BNC In, 1 x BNC Out Tri-sync o black burst

#### Ethernet

1Gb/s

#### Ingressi video HDMI 2.0

1

#### Ingressi audio SDI

16 canali di audio integrato

#### Interfaccia computer

1 x USB tipo-C 3.0 (5Gb/s max) per la registrazione esterna su drive, uscita webcam, configurazione software e aggiornamenti

#### Uscite video HDMI 2.0

1

#### Uscite audio SDI

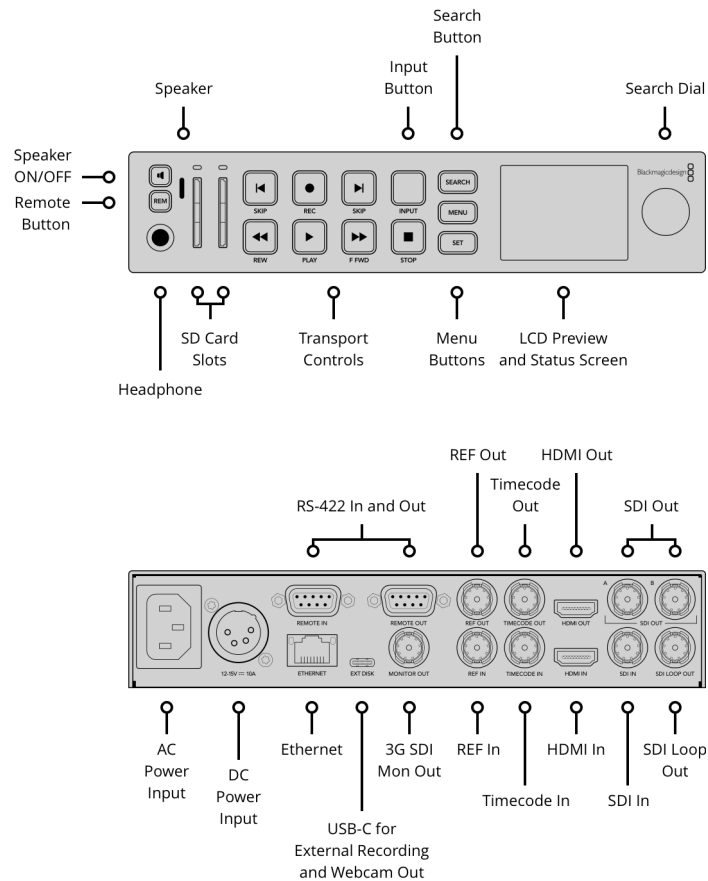
16 canali di audio integrato

#### Speaker integrato

Mono

#### Ingressi audio HDMI

8 canali di audio integrato



## Standard

### Standard video SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

### Standard video HD

720p50, 720p59.94, 720p60  
1080i50, 1080i59.94, 1080i60  
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,  
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,  
1080p59.94, 1080p60  
1080PsF23.98, 1080PsF24,  
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30

### Standard video 2K DCI

2Kp23.98 DCI, 2Kp24 DCI, 2Kp25 DCI,  
2Kp29.97 DCI, 2Kp30 DCI

### Standard video Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,  
2160p29.97, 2160p30

### Standard video 4K DCI

4Kp23.98 DCI, 4Kp24 DCI, 4Kp25 DCI,  
4Kp29.97 DCI, 4Kp30 DCI

### Conformità alla norma SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE  
296M, SMPTE 372M, SMPTE 424M,  
SMPTE 425M livello A e B, SMPTE  
2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2084  
e SMPTE 2108-1

### Metadati supportati dall'SDI

RP188 HD e sottotitoli chiusi CEA-708.  
Metadati HDR supportati dall'SDI

### Formati HDMI compatibili

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL,  
720p50, 720p59.94, 720p60,  
1080i50, 1080i59.94, 1080i60,  
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,  
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,  
1080p59.94, 1080p60,  
2Kp23.98 DCI, 2Kp24 DCI, 2Kp25 DCI,  
2Kp29.97 DCI, 2Kp30 DCI,  
2160p23.98, 2160p24, 2160p25,  
2160p29.97, 2160p30,  
4Kp23.98 DCI, 4Kp24 DCI, 4Kp25 DCI,  
4Kp29.97 DCI, 4Kp30 DCI

### Campionamento audio

24 bit (standard televisivo), 48 kHz  
(frequenza di campionamento)

### Campionamento video

4:2:2 YUV

### Precisione colore

10 bit

|                                                                                                               |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Spazio colore</b><br>REC 601, REC 709, REC 2020; LUT 3D a 33 punti applicabili sull'uscita SDI Monitor Out | <b>Compatibilità HDR</b><br>Hybrid Log-Gamma, ST2084 300, ST2084 500, ST2084 800, ST2084 1000, ST2084 2000, ST2084 4000, ST2084 | <b>Protezione anticopia</b><br>L'ingresso HDMI non consente l'acquisizione da sorgenti HDMI con protezione anticopia. Accertarsi sempre dei diritti di copyright prima di acquisire o distribuire qualsiasi contenuto |
|                                                                                                               | <b>Compatibilità multirate</b><br>SD, HD e 6G-SDI rilevati automaticamente                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |

## Media

|                                                                                                                                                    |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Archiviazione</b><br>2 x slot per schede SD<br>1 x porta di espansione USB-C 3.0 per registrazioni esterne in SD, HD, 2K DCI, Ultra HD e 4K DCI | <b>Supporto di memoria</b><br>Schede SD UHS I e UHS II   |
|                                                                                                                                                    | <b>Formattazione</b><br>ExFAT (Windows/Mac) o HFS+ (Mac) |

## Codec compatibili

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime per tutti i formati fino al 2160p30. ProRes 4444 QuickTime fino al 1080p60 solo per la riproduzione (riempimento e chiave destinati alle uscite SDI A e B). DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF per i formati 720p e 1080p HD fino a 60fps. DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF per i formati 2K DCI e 2160p fino a 30fps. H.264 SDI 4:2:2 a 10 bit, H.264 High 4:2:0 a 8 bit, H.264 Medium 4:2:0 a 8 bit, H.264 Low 4:2:0 a 8 bit per tutti i formati progressivi fino al 1080p60

## Controllo

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pannello di controllo integrato</b><br>13 pulsanti di trasporto/controllo dispositivo, manopola di ricerca e display a colori 2,2 pollici | <b>Controllo esterno</b><br>RS-422 per controllo deck, start/stop tramite SDI, timecode attivo Include Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol. Compatibile con il caricamento file tramite FTP |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Software

**Software inclusi**  
Blackmagic OS  
Blackmagic HyperDeck Setup  
Aggiornamento software interno: si carica all'avvio o con Blackmagic HyperDeck Setup mediante la porta USB

---

## Sistemi operativi



Mac 10.15 Catalina  
Mac 11.1 Big Sur o successivo



Windows 10 a 64 bit

---

## Display

Display LCD 2,2 pollici integrato per il monitoraggio (video, audio e timecode) e per i menù impostazioni  
Spia LED sopra gli slot SD

---

## Requisiti di alimentazione

### **Alimentazione**

1 x interna, AC 100-240V 50/60Hz  
1 x XLR DC 12V a 4 pin per fonti  
esterne e batterie

### **Consumo energetico**

100 W (max)

---

## Accessori

### **Accessori opzionali**

HyperDeck Extreme Control  
Teranex Mini Rack Shelf

---

## Installazione

Larghezza 1/2 RU, altezza 1 RU

## Specifiche fisiche



## Specifiche ambientali

### Temperatura operativa

da 0° a 40° C

### Temperatura di stoccaggio

da -20° a 60° C

### Umidità relativa

da 0% a 90% senza condensazione

## Il prodotto include

HyperDeck Studio HD Plus

## Garanzia

Garanzia limitata di 12 mesi fornita dal produttore

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design