



< A6700 FOTOCAMERA PREMIUM APS-C CON ATTACCO E

SPECIFICHE E CARATTERISTICHE COMPLETE

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
Generale			
TIPO DI FOTOCAMERA	Fotocamera digitale a obiettivo intercambiabile	Fotocamera digitale a obiettivo intercambiabile	Fotocamera digitale a obiettivo intercambiabile
ATTACCO OBIETTIVO	Attacco E	Attacco E	Attacco E
Sezione fotocamera			
TIPO DI SENSORE	Sensore CMOS Exmor R di tipo APS-C (23,3 x 15,5 mm)	Sensore CMOS Exmor R di tipo APS-C (23,3 x 15,5 mm)	Sensore CMOS Exmor R di tipo APS-C (23,3 x 15,5 mm)
NUMERO DI PIXEL (TOTALE)	Circa 27,0 megapixel	Circa 27,0 megapixel	Circa 27,0 megapixel
NUMERO DI PIXEL (EFFETTIVI)	Foto: circa 26,0 megapixel max. ¹ , Video: circa 19,9 megapixel max. ¹	Foto: circa 26,0 megapixel max. ¹ , Video: circa 19,9 megapixel max. ¹	Foto: circa 26,0 megapixel max. ¹ , Video: circa 19,9 megapixel max. ¹
FILTRO OTTICO PASSA-BASSO	-	-	-
GAMMA DI TEMPERATURA COLORE	2500 K - 9900 K	2500 K - 9900 K	2500 K - 9900 K
SISTEMA DI PROTEZIONE DALLA POLVERE	Sì	Sì	Sì
Acquisizione (foto)			
FORMATO DI REGISTRAZIONE	JPEG (compatibile con DCF Ver. 2.0, vers. Exif 2.32, MPF Baseline), HEIF (MPEG-A MIAF), RAW (Sony ARW 4.0)	JPEG (compatibile con DCF Ver. 2.0, vers. Exif 2.32, MPF Baseline), HEIF (MPEG-A MIAF), RAW (Sony ARW 4.0)	JPEG (compatibile con DCF Ver. 2.0, vers. Exif 2.32, MPF Baseline), HEIF (MPEG-A MIAF), RAW (Sony ARW 4.0)

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
DIMENSIONI IMMAGINE (PIXEL) [3:2]	APS-C L: 6192 x 4128 (26 M), M: 4384 x 2920 (13 M), S: 31 04 x 2064 (6,4 M)	APS-C L: 6192 x 4128 (26 M), M: 4384 x 2920 (13 M), S: 310 4 x 2064 (6,4 M)	APS-C L: 6192 x 4128 (26 M), M: 4384 x 2920 (13 M), S: 310 4 x 2064 (6,4 M)
MODALITÀ QUALITÀ IMMAGINE	RAW, JPEG, HEIF (4:2:0 / 4:2: 2), RAW & JPEG, RAW & HEIF	RAW, JPEG, HEIF (4:2:0 / 4:2: 2), RAW & JPEG, RAW & HEIF	RAW, JPEG, HEIF (4:2:0 / 4:2: 2), RAW & JPEG, RAW & HEIF
RAW A 14 BIT	Sì	Sì	Sì
Acquisizione (video)			
FORMATO DI REGISTRAZIONE	Sì	Sì	Sì
COMPRESSIONE VIDEO	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.2 65	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.2 65	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.2 65
FORMATO DI REGISTRAZIONE A UDIO	LPCM 2 canali (48 kHz 16 bi t), LPCM 2 canali (48 kHz 24 bit) ² , LPCM 4 canali (48 kH z 24 bit) ²	LPCM 2 canali (48 kHz 16 bi t), LPCM 2 canali (48 kHz 24 bit) ² , LPCM 4 canali (48 kHz 24 bit) ²	LPCM 2 canali (48 kHz 16 bit), LPCM 2 canali (48 kHz 24 bit) ² , LPCM 4 canali (48 kHz 24 bit) ²
Sistema di registrazione (Filmato)			

[illegible]

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S HD)	1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps)	1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps)	1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps)
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S-I 4K)	3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (600 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (500 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (300 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (250 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (240 Mbps)	3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (600 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (500 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (300 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (250 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (240 Mbps)	3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (600 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (500 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (300 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (250 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (240 Mbps)
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S-I HD)	1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (222 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (185 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (111 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (93 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (89 Mbps)	1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (222 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (185 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (111 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (93 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (89 Mbps)	1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (222 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (185 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (111 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (93 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (89 Mbps)
SLOT PER SCHEDA DI MEMORIA	slot per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II)	slot per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II)	slot per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II)

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
-----------	--------------------------------	--	---

Sistema di messa a fuoco

TIPO DI MESSA A FUOCO	AF ibrido rapido (AF a rilevamento di fase / AF a rilevamento di contrasto)	AF ibrido rapido (AF a rilevamento di fase / AF a rilevamento di contrasto)	AF ibrido rapido (AF a rilevamento di fase / AF a rilevamento di contrasto)
PUNTO DI MESSA A FUOCO	Foto: max. 759 punti (AF a rilevamento di fase), Video: max. 495 punti (AF a rilevamento di fase)	Foto: max. 759 punti (AF a rilevamento di fase), Video: max. 495 punti (AF a rilevamento di fase)	Foto: max. 759 punti (AF a rilevamento di fase), Video: max. 495 punti (AF a rilevamento di fase)
GAMMA DI SENSIBILITÀ MESSA A FUOCO	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)
OBIETTIVO RICONOSCIMENTO (FOTO)	Persone, Animale, Uccello, Insetto, Auto, Treno, Aeroplano	Persone, Animale, Uccello, Insetto, Auto, Treno, Aeroplano	Persone, Animale, Uccello, Insetto, Auto, Treno, Aeroplano
OBIETTIVO RICONOSCIMENTO (VIDEO)	Persone, Animale, Uccello, Insetto, Auto, Treno, Aeroplano	Persone, Animale, Uccello, Insetto, Auto, Treno, Aeroplano	Persone, Animale, Uccello, Insetto, Auto, Treno, Aeroplano
ALTRE FUNZIONI	Sensib. inseg. AF (Foto), sensibilità di spostamento del soggetto AF (Video), velocità di transizione AF (Video), selettore area AF V/O, registr. area AF, punto di messa a fuoco circ., Focus Map (Video), AF Assist (Video)	Sensib. inseg. AF (Foto), sensibilità di spostamento del soggetto AF (Video), velocità di transizione AF (Video), selettore area AF V/O, registr. area AF, punto di messa a fuoco circ., Focus Map (Video), AF Assist (Video)	Sensib. inseg. AF (Foto), sensibilità di spostamento del soggetto AF (Video), velocità di transizione AF (Video), selettore area AF V/O, registr. area AF, punto di messa a fuoco circ., Focus Map (Video), AF Assist (Video)
ILLUMINATORE AF	Sì (tipo con LED integrato)	Sì (tipo con LED integrato)	Sì (tipo con LED integrato)

Controllo dell'esposizione

TIPO MISURAZIONE	Misurazione valutativa a 1200 zone	Misurazione valutativa a 1200 zone	Misurazione valutativa a 1200 zone
SENSIBILITÀ MISURAZIONE	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
COMPENSAZIONE DELL'ESPOSIZIONE	+ /- 5 EV (a passi di 1/3 EV, 1/2 EV selezionabili)	+ /- 5 EV (a passi di 1/3 EV, 1/2 EV selezionabili)	+ /- 5 EV (a passi di 1/3 EV, 1/2 EV selezionabili)
SENSIBILITÀ ISO	Foto: ISO 100-32.000 (espandibile fino a ISO 50-102.400 per le foto), AUTO (ISO 100-6.400, limite inferiore e limite superiore selezionabili), Video: equivalente a ISO 100-32.000, AUTO (ISO 100-6.400, limite inferiore e superiore selezionabili)	Foto: ISO 100-32.000 (espandibile fino a ISO 50-102.400 per le foto), AUTO (ISO 100-6.400, limite inferiore e limite superiore selezionabili), Video: equivalente a ISO 100-32.000, AUTO (ISO 100-6.400, limite inferiore e superiore selezionabili)	Foto: ISO 100-32.000 (espandibile fino a ISO 50-102.400 per le foto), AUTO (ISO 100-6.400, limite inferiore e limite superiore selezionabili), Video: equivalente a ISO 100-32.000, AUTO (ISO 100-6.400, limite inferiore e superiore selezionabili)
IMMAGINI SENZA SFARFALLIO.	Sì ³	Sì ³	Sì ³
Mirino			
TIPO	Mirino elettronico (XGA OLED) da 1,0 cm (tipo 0,39)	Mirino elettronico (XGA OLED) da 1,0 cm (tipo 0,39)	Mirino elettronico (XGA OLED) da 1,0 cm (tipo 0,39)
NUMERO DI PUNTI	2.359.296 punti	2.359.296 punti	2.359.296 punti
INGRANDIMENTO	Circa 1,07x (equivalente a fotocamera da 35 mm: circa 0,70x) con obiettivo 50 mm impostato su infinito, -1 m ⁻¹	Circa 1,07x (equivalente a fotocamera da 35 mm: circa 0,70x) con obiettivo 50 mm impostato su infinito, -1 m ⁻¹	Circa 1,07x (equivalente a fotocamera da 35 mm: circa 0,70x) con obiettivo 50 mm impostato su infinito, -1 m ⁻¹
DIOTTRIA	Da -4,0 a +3,0 m ⁻¹	Da -4,0 a +3,0 m ⁻¹	Da -4,0 a +3,0 m ⁻¹
PUNTO OCULARE	Circa 22 mm dalla lente dell'oculare, 19,4 mm dalla copertura per oculare a -1m ⁻¹ (standard CIPA)	Circa 22 mm dalla lente dell'oculare, 19,4 mm dalla copertura per oculare a -1m ⁻¹ (standard CIPA)	Circa 22 mm dalla lente dell'oculare, 19,4 mm dalla copertura per oculare a -1m ⁻¹ (standard CIPA)
SELEZIONE FREQUENZA FOTOGRAFAMI MIRINO	Modalità NTSC: STD 60 fps / HI 120 fps, modalità PAL: STD 50 fps, HI 100 fps	Modalità NTSC: STD 60 fps / HI 120 fps, modalità PAL: STD 50 fps, HI 100 fps	Modalità NTSC: STD 60 fps / HI 120 fps, modalità PAL: STD 50 fps, HI 100 fps
Display LCD			
TIPO DISPLAY	TFT da 7,5 cm (tipo 3.0)	TFT da 7,5 cm (tipo 3.0)	TFT da 7,5 cm (tipo 3.0)

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
PANNELLO TOUCH	Sì	Sì	Sì
NUMERO DI PUNTI	1.036.800 punti	1.036.800 punti	1.036.800 punti
ANGOLO REGOLABILE	Angolo apertura: circa 176°. Angolo di rotazione: circa 270°.	Angolo apertura: circa 176°. Angolo di rotazione: circa 270°.	Angolo apertura: circa 176°. Angolo di rotazione: circa 270°.

Altre caratteristiche

ALTRE FUNZIONI	Toni della pelle morbidi, Creative Look, funzione personalizzata, Profilo foto, Time-lapse, Inquadratura automatica, Stile immagine personalizzato	Toni della pelle morbidi, Creative Look, funzione personalizzata, Profilo foto, Time-lapse, Inquadratura automatica, Stile immagine personalizzato	Toni della pelle morbidi, Creative Look, funzione personalizzata, Profilo foto, Time-lapse, Inquadratura automatica, Stile immagine personalizzato
ZOOM CLEAR IMAGE (FOTO)	Circa 2x	Circa 2x	Circa 2x
ZOOM CLEAR IMAGE (VIDEO)	circa 1,5x (4K), circa 2x (HD)	circa 1,5x (4K), circa 2x (HD)	circa 1,5x (4K), circa 2x (HD)

Otturatore

TIPO DI OTTURATORE	Otturatore meccanico/elettronico	Otturatore meccanico/elettronico	Otturatore meccanico/elettronico
VELOCITÀ DELL'OTTURATORE	Foto (otturatore meccanico): 1/4000 fino a 30 s, posa prolungata, Foto (otturatore elettronico): da 1/8000 a 30 s, Video: da 1/8000 a 1 s	Foto (otturatore meccanico): 1/4000 fino a 30 s, posa prolungata, Foto (otturatore elettronico): da 1/8000 a 30 s, Video: da 1/8000 a 1 s	Foto (otturatore meccanico): 1/4000 fino a 30 s, posa prolungata, Foto (otturatore elettronico): da 1/8000 a 30 s, Video: da 1/8000 a 1 s
VELOCITÀ SINCR. FLASH VELOCITÀ	1/160 s ⁴	1/160 s ⁴	1/160 s ⁴
TENDINA OTTURATORE ANTERIORE ELETTRONICO	Sì (ON/OFF)	Sì (ON/OFF)	Sì (ON/OFF)

Stabilizzazione dell'immagine

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
TIPO	Sensore di immagine con m eccanismo di compensazion e a 5 assi (la compensazione dipende dalle specifiche del l'obiettivo)	Sensore di immagine con m eccanismo di compensazion e a 5 assi (la compensazione dipende dalle specifiche del l'obiettivo)	Sensore di immagine con m eccanismo di compensazion e a 5 assi (la compensazione dipende dalle specifiche del l'obiettivo)
EFFETTO DI COMPENSAZIONE	5,0 stop (in base allo standa rd CIPA. Solo vibrazioni pitc h/yaw. Con obiettivo FE 50 mm F1.2 GM montato. Riduz ione del rumore per esposizi one lunga disattivata.)	5,0 stop (in base allo standar d CIPA. Solo vibrazioni pitch/ yaw. Con obiettivo FE 50 m m F1.2 GM montato. Riduzio ne del rumore per esposizio ne lunga disattivata.)	5,0 stop (in base allo standar d CIPA. Solo vibrazioni pitch/ yaw. Con obiettivo FE 50 mm F1.2 GM montato. Riduzione del rumore per esposizione l unga disattivata.)
MODALITÀ	Foto: On / Off, Video: Attivo / Standard / Off	Foto: On / Off, Video: Attivo / Standard / Off	Foto: On / Off, Video: Attivo / Standard / Off
Flash			
TIPO	-	-	-
CONTROLLO	Pre-flash TTL	Pre-flash TTL	Pre-flash TTL
COMPENSAZIONE DEL FLASH	+/-3 EV (regolabile tra gli sto p 1/3 e 1/2 EV)	+/-3 EV (regolabile tra gli sto p 1/3 e 1/2 EV)	+/-3 EV (regolabile tra gli sto p 1/3 e 1/2 EV)
COMPATIBILITÀ FLASH ESTERNO	Flash di sistema α di Sony c ompatibile con il supporto multi-interfaccia, collega l'a dattatore per flash compatib ile con la slitta per accessori autobloccante	Flash di sistema α di Sony co mpatibile con il supporto m ulti-interfaccia, collega l'ada ttatore per flash compatibile con la slitta per accessori aut obloccante	Flash di sistema α di Sony co mpatibile con il supporto mu lti-interfaccia, collega l'adatt atore per flash compatibile c on la slitta per accessori aut obloccante
Unità			
VELOCITÀ AVANZAMENTO CONT INUO (CIRCA MAX.)	Hi+: 11 fps ⁵	Hi+: 11 fps ⁵	Hi+: 11 fps ⁵

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
N. DI FOTOGRAMMI REGISTRABILI (APPROSS.)	JPEG Extra Fine L: 143 fotogrammi ⁵ , JPEG Fine L: oltre 1 000 fotogrammi ⁵ , JPEG Standard L: oltre 1000 fotogrammi ⁵ , RAW: 59 fotogrammi ⁵ , RAW e JPG: 44 fotogrammi ⁵ , RAW (compressione lossless): 23 fotogrammi ⁵ , RAW (compressione lossless) e JPEG: 18 fotogrammi ⁵	JPEG Extra Fine L: 143 fotogrammi ⁵ , JPEG Fine L: oltre 1 000 fotogrammi ⁵ , JPEG Standard L: oltre 1000 fotogrammi ⁵ , RAW: 59 fotogrammi ⁵ , RAW e JPG: 44 fotogrammi ⁵ , RAW (compressione lossless): 23 fotogrammi ⁵ , RAW (compressione lossless) e JPEG: 18 fotogrammi ⁵	JPEG Extra Fine L: 143 fotogrammi ⁵ , JPEG Fine L: oltre 1000 fotogrammi ⁵ , JPEG Standard L: oltre 1000 fotogrammi ⁵ , RAW: 59 fotogrammi ⁵ , RAW e JPG: 44 fotogrammi ⁵ , RAW (compressione lossless): 23 fotogrammi ⁵ , RAW (compressione lossless) e JPEG: 18 fotogrammi ⁵
MULTI-SHOOTING CON PIXEL SHIFT	-	-	-
MODALITÀ	Modalità di visualizzazione ingrandita, protezione, classificazione, marcatore di ripresa (Video), frame divisorio, ritaglio, acquisizione foto	Modalità di visualizzazione ingrandita, protezione, classificazione, marcatore di ripresa (Video), frame divisorio, ritaglio, acquisizione foto	Modalità di visualizzazione ingrandita, protezione, classificazione, marcatore di ripresa (Video), frame divisorio, ritaglio, acquisizione foto
FUNZIONI	Lettura schermo, Ingrandimento messa a fuoco, Focus Map (Video), Display Peaking, Riconoscimento soggetto in AF, Messa a fuoco touch, Tracking touch, Otturatore touch, AE touch, Schermo LCD ad angolazione variabile, Funzione personalizzata	Lettura schermo, Ingrandimento messa a fuoco, Focus Map (Video), Display Peaking, Riconoscimento soggetto in AF, Messa a fuoco touch, Tracking touch, Otturatore touch, AE touch, Schermo LCD ad angolazione variabile, Funzione personalizzata	Lettura schermo, Ingrandimento messa a fuoco, Focus Map (Video), Display Peaking, Riconoscimento soggetto in AF, Messa a fuoco touch, Tracking touch, Otturatore touch, AE touch, Schermo LCD ad angolazione variabile, Funzione personalizzata
Interfaccia			
INTERFACCIA PC	Mass-storage / MTP	Mass-storage / MTP	Mass-storage / MTP
TERMINALE USB MULTIPLO/MICRO	- ⁶	- ⁶	- ⁶
SUPPORTO MULTI-INTERFACCIA	Sì (compatibilità SuperSpeed USB 5 Gbps - USB 3.2)	Sì (compatibilità SuperSpeed USB 5 Gbps - USB 3.2)	Sì (compatibilità SuperSpeed USB 5 Gbps - USB 3.2)
NFC	-	-	-
TERMINALE PER LA SINCRONIZZAZIONE	-	-	-

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
LAN WIRELESS (INTEGRATO)	Sì (compatibilità Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (banda da 2,4 GHz/banda da 5 GHz)) ⁷ ⁸	Sì (compatibilità Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (banda da 2,4 GHz/banda da 5 GHz)) ⁷ ⁸	Sì (compatibilità Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (banda da 2,4 GHz/banda da 5 GHz)) ⁷ ⁸
BLUETOOTH®	Sì (Bluetooth Standard Ver. 4.2 - banda da 2,4 GHz)	Sì (Bluetooth Standard Ver. 4.2 - banda da 2,4 GHz)	Sì (Bluetooth Standard Ver. 4.2 - banda da 2,4 GHz)
USCITE HDMI	Connettore HDMI micro (tipo D), 3840 x 2160 (59,94p / 50p / 29,97p / 25p / 23,98p) / 1920 x 1080 (59,94p / 50p / 23,98p) / 1920 x 1080 (59,94i / 50i), YCbCr 4:2:2 10 bit / RGB 8 bit	Connettore HDMI micro (tipo D), 3840 x 2160 (59,94p / 50p / 29,97p / 25p / 23,98p) / 1920 x 1080 (59,94p / 50p / 23,98p) / 1920 x 1080 (59,94i / 50i), YCbCr 4:2:2 10 bit / RGB 8 bit	Connettore HDMI micro (tipo D), 3840 x 2160 (59,94p / 50p / 29,97p / 25p / 23,98p) / 1920 x 1080 (59,94p / 50p / 23,98p) / 1920 x 1080 (59,94i / 50i), YCbCr 4:2:2 10 bit / RGB 8 bit
SUPPORTO MULTI-INTERFACCIA	Sì (con Digital Audio Interface) ⁹	Sì (con Digital Audio Interface) ⁹	Sì (con Digital Audio Interface) ⁹
TERMINALE MICROFONO	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)
TERMINALE PER CUFFIE	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)
TELECOMANDO (WIRELESS)	Sì (telecomando Bluetooth)	Sì (telecomando Bluetooth)	Sì (telecomando Bluetooth)
TERMINALE LAN	-	-	-
FUNZIONI	Invio a smartphone, controllo remoto tramite smartphone, controllo remoto da PC	Invio a smartphone, controllo remoto tramite smartphone, controllo remoto da PC	Invio a smartphone, controllo remoto tramite smartphone, controllo remoto da PC
Streaming USB			
FORMATO DATA VIDEO	MJPEG, YUV420 ¹⁰	MJPEG, YUV420 ¹⁰	MJPEG, YUV420 ¹⁰
RISOLUZIONE VIDEO	3840 x 2160 (15p / 30p), 3840 x 2160 (12,5p / 25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p), 1280 x 720 (25p)	3840 x 2160 (15p / 30p), 3840 x 2160 (12,5p / 25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p), 1280 x 720 (25p)	3840 x 2160 (15p / 30p), 3840 x 2160 (12,5p / 25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p), 1280 x 720 (25p)

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
FORMATO DATA AUDIO	LPCM 2 canali (16 bit 48 kHz)	LPCM 2 canali (16 bit 48 kHz)	LPCM 2 canali (16 bit 48 kHz)
Audio			
MICROFONO	Stereo integrato	Stereo integrato	Stereo integrato
ALTOPARLANTE	Integrato, monoaurale	Integrato, monoaurale	Integrato, monoaurale
IMPOSTAZIONE	Ombreggiatura, aberrazione cromatica, distorsione, breathing (video)	Ombreggiatura, aberrazione cromatica, distorsione, breathing (video)	Ombreggiatura, aberrazione cromatica, distorsione, breathing (video)
Alimentazione			
BATTERIA IN DOTAZIONE	Batteria ricaricabile NP-FZ100	Batteria ricaricabile NP-FZ100	Batteria ricaricabile NP-FZ100
DURATA DELLA BATTERIA (FOTO)	Circa 550 scatti (mirino) / circa 570 scatti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹¹	Circa 550 scatti (mirino) / circa 570 scatti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹¹	Circa 550 scatti (mirino) / circa 570 scatti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹¹
DURATA DELLA BATTERIA (VIDEO, RIPRESE EFFETTIVE)	Circa 95 minuti (mirino) / circa 100 minuti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹²	Circa 95 minuti (mirino) / circa 100 minuti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹²	Circa 95 minuti (mirino) / circa 100 minuti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹²
DURATA DELLA BATTERIA (VIDEO, RIPRESE CONTINUE)	Circa 190 minuti (mirino) / circa 185 minuti (monitor LCD) (standard CIPA)	Circa 190 minuti (mirino) / circa 185 minuti (monitor LCD) (standard CIPA)	Circa 190 minuti (mirino) / circa 185 minuti (monitor LCD) (standard CIPA)
CARICA DELLA BATTERIA INTERNA	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)
ALIMENTAZIONE USB	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)
CONSUMO ENERGETICO CON MIRINO	Foto: circa 3,6 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito), Video: circa 5,2 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito)	Foto: circa 3,6 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito), Video: circa 5,2 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito)	Foto: circa 3,6 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito), Video: circa 5,2 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito)

3 Modelli	Solo corpo ILCE-6700	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm ILCE-6700L	Corpo + Obiettivo con zoom 18-135 mm ILCE-6700M
CONSUMO ENERGETICO CON DISPLAY LCD	Foto: circa 3,5 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito), Video: circa 5,3 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito)	Foto: circa 3,5 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito), Video: circa 5,3 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito)	Foto: circa 3,5 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito), Video: circa 5,3 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS inserito)
Peso			
PESO (CON BATTERIA E SCHEDA DI MEMORIA INCLUSE)	Circa 493 g	Circa 493 g	Circa 493 g
SOLO CORPO	Circa 409 g / circa 0 lb 14,5 oz	Circa 409 g / circa 0 lb 14,5 oz	Circa 409 g / circa 0 lb 14,5 oz
DIMENSIONI (L X A X P)	Circa 122,0 x 69,0 x 75,1 mm, circa 122,0 x 69,0 x 63,6 mm (dall'impugnatura al monitor)/circa 4 7/8 x 2 3/4 x 3 pollici, circa 4 7/8 x 2 3/4 x 2 5/8 pollici (dall'impugnatura al monitor)	Circa 122,0 x 69,0 x 75,1 mm, circa 122,0 x 69,0 x 63,6 mm (dall'impugnatura al monitor)/circa 4 7/8 x 2 3/4 x 3 pollici, circa 4 7/8 x 2 3/4 x 2 5/8 pollici (dall'impugnatura al monitor)	Circa 122,0 x 69,0 x 75,1 mm, circa 122,0 x 69,0 x 63,6 mm (dall'impugnatura al monitor)/circa 4 7/8 x 2 3/4 x 3 pollici, circa 4 7/8 x 2 3/4 x 2 5/8 pollici (dall'impugnatura al monitor)
TEMPERATURA DI ESERCIZIO	0 - 40 °C	0 - 40 °C	0 - 40 °C
Accessorio in dotazione			
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE	Batteria ricaricabile NP-FZ100, tracolla, copertura corpo, copertura supporto accessori, copertura oculare	SELP1650, batteria ricaricabile NP-FZ100, tracolla, copertura supporto accessori, copertura oculare, copriobiettivo	SEL18135, batteria ricaricabile NP-FZ100, tracolla, copertura corpo, copertura supporto accessori, copertura oculare, paralucente, copriobiettivo, copriobiettivo posteriore