

SONY

< VLOG CAMERA ZV-E10 II

SPECIFICHE E CARATTERISTICHE COMPLETE

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
Generale		
TIPO DI FOTOCAMERA	Fotocamera digitale a obiettivo intercambiabile	Fotocamera digitale a obiettivo intercambiabile
ATTACCO OBIETTIVO	Attacco E	Attacco E
Sezione fotocamera		
TIPO DI SENSORE	Sensore CMOS Exmor R di tipo APS-C (23,3 x 15,5 mm)	Sensore CMOS Exmor R di tipo APS-C (23,3 x 15,5 mm)
NUMERO DI PIXEL (TOTALE)	Circa 27,0 megapixel	Circa 27,0 megapixel
NUMERO DI PIXEL (EFFETTIVI)	Foto: circa 26,0 megapixel max. ² , Video: circa 19,9 megapixel max. ²	Foto: circa 26,0 megapixel max. ² , Video: circa 19,9 megapixel max. ²
FILTRO OTTICO PASSA-BASSO	-	-
GAMMA DI TEMPERATURA COLORE	2500 K - 9900 K	2500 K - 9900 K
SISTEMA DI PROTEZIONE DALLA POLVERE	-	-
Acquisizione (foto)		
FORMATO DI REGISTRAZIONE	JPEG (compatibile con DCF vers. 2.0, Exif vers. 2.32, MPF Baseline), HEIF (compatibile con MPEG-A MIAF), RAW (compatibile con il formato Sony ARW 5.0)	JPEG (compatibile con DCF vers. 2.0, Exif vers. 2.32, MPF Baseline), HEIF (compatibile con MPEG-A MIAF), RAW (compatibile con il formato Sony ARW 5.0)
DIMENSIONI IMMAGINE (PIXEL) [3:2]	APS-C L: 6192 x 4128 (26 M), M: 4384 x 2920 (13 M), S: 3104 x 2064 (6,4 M)	APS-C L: 6192 x 4128 (26 M), M: 4384 x 2920 (13 M), S: 3104 x 2064 (6,4 M)
Acquisizione (video)		
COMPRESSIONE VIDEO	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.265	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.265

2 Modelli	Solo corpo	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502)
	ZV-E10M2	ZV-E10M2K
FORMATO DI REGISTRAZIONE AUDIO	LPCM 2 canali (48 kHz 16 bit), LPCM 2 canali (48 kHz 24 bit) ³ , LPC M 4 canali (48 kHz 24 bit) ³	LPCM 2 canali (48 kHz 16 bit), LPCM 2 canali (48 kHz 24 bit) ³ , LPC M 4 canali (48 kHz 24 bit) ³
Sistema di registrazione (Filmato)		
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC HS 4K)	3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 59,94p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 50p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps / 30 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (200 Mbps / 100 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (200 Mbps / 100 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps)	3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 59,94p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 50p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps / 30 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (200 Mbps / 100 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (200 Mbps / 100 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps)
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S 4K)	3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (150 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (150 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (140 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (140 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps)	3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (150 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (150 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps / 60 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (200 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (140 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (140 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (100 Mbps)
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S HD)	1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps)	1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 119,88p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 100p (100 Mbps / 60 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 50p (50 Mbps / 25 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 25p (50 Mbps / 16 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (50 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (50 Mbps)
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S-I 4K)	3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (600 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (500 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (300 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (250 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (240 Mbps)	3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (600 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (500 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (300 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (250 Mbps), 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (240 Mbps)
FORMATO DI REGISTRAZIONE VIDEO (XAVC S-I HD)	1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (222 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (185 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (111 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (93 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (89 Mbps)	1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 59,94p (222 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 50p (185 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 29,97p (111 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 25p (93 Mbps), 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bit) (circa): 23,98p (89 Mbps)
Funzioni video		
SLOW & QUICK MOTION (FREQUENZA FOTOGRAMMI DI RIPRESA)	Sì	Sì

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
REGISTRAZIONE PROXY	Sì	Sì
TC / UB	Sì	Sì
USCITA RAW	-	-
SLOT PER SCHEDA DI MEMORIA	slot per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II)	slot per scheda di memoria SD (conforme a UHS-I/II)
Sistema di messa a fuoco		
TIPO DI MESSA A FUOCO	AF ibrido rapido (AF a rilevamento di fase / AF a rilevamento di con trasto)	AF ibrido rapido (AF a rilevamento di fase / AF a rilevamento di con trasto)
PUNTO DI MESSA A FUOCO	Foto: 759 punti max. (AF a rilevamento di fase), Video: 495 punti m ax. (AF a rilevamento di fase)	Foto: 759 punti max. (AF a rilevamento di fase), Video: 495 punti m ax. (AF a rilevamento di fase)
GAMMA DI SENSIBILITÀ MESSA A FUOCO	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)
OBIETTIVO RICONOSCIMENTO (FOTO)	Umano, Animale, Uccello	Umano, Animale, Uccello
OBIETTIVO RICONOSCIMENTO (VIDEO)	Umano, Animale, Uccello	Umano, Animale, Uccello
ALTRE FUNZIONI	Livello AF per incrocio (foto), tracking AF per cambio velocità (foto), sensibilità spostamento del soggetto (video), velocità di transizion e AF (Video), area AF V/O, registr. area AF, punto di messa a fuoco circ., Focus Map (video), AF Assist (video)	Livello AF per incrocio (foto), tracking AF per cambio velocità (foto), sensibilità spostamento del soggetto (video), velocità di transizion e AF (Video), area AF V/O, registr. area AF, punto di messa a fuoco circ., Focus Map (video), AF Assist (video)
ILLUMINATORE AF	-	-
Controllo dell'esposizione		
TIPO MISURAZIONE	Misurazione valutativa a 1200 zone	Misurazione valutativa a 1200 zone
SENSIBILITÀ MISURAZIONE	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)	Da EV -3 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con obiettivo F2,0 inserito)
COMPENSAZIONE DELL'ESPOSIZIONE	+ /- 5 EV (a passi di 1/3 EV, 1/2 EV selezionabili)	+ /- 5 EV (a passi di 1/3 EV, 1/2 EV selezionabili)
SENSIBILITÀ ISO	Foto: ISO 100 - 32.000 (espandibile a ISO 50 - 102.400), AUTO (ISO 100 - 6400, limite inferiore e superiore selezionabili), Video: equiva lente a ISO 100 - 32.000 ⁴ , AUTO (ISO 100 - 6400, limite inferiore e limite superiore selezionabili)	Foto: ISO 100 - 32.000 (espandibile a ISO 50 - 102.400), AUTO (ISO 100 - 6400, limite inferiore e superiore selezionabili), Video: equiva lente a ISO 100 - 32.000 ⁴ , AUTO (ISO 100 - 6400, limite inferiore e limite superiore selezionabili)

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
IMMAGINI SENZA SFARFALLIO.	-	-
TIPO	-	-
Display LCD		
TIPO DISPLAY	TFT da 7,5 cm (tipo 3.0)	TFT da 7,5 cm (tipo 3.0)
PANNELLO TOUCH	Sì	Sì
NUMERO DI PUNTI	1.036.800 punti	1.036.800 punti
ANGOLO REGOLABILE	Angolo apertura: circa 176°. Angolo di rotazione: circa 270°.	Angolo apertura: circa 176°. Angolo di rotazione: circa 270°.
Altre caratteristiche		
ALTRE FUNZIONI	Impostazione Product Showcase, Sfocatura dello sfondo, Effetto Soft Skin, Creative Look, Funzione personalizzata, Profilo immagine, Time-lapse, Impostazione Cinematic Vlog, Stile immagine personalizzato, Visualizzazione verticale	Impostazione Product Showcase, Sfocatura dello sfondo, Effetto Soft Skin, Creative Look, Funzione personalizzata, Profilo immagine, Time-lapse, Impostazione Cinematic Vlog, Stile immagine personalizzato, Visualizzazione verticale
ZOOM CLEAR IMAGE (FOTO)	Circa 2x	Circa 2x
ZOOM CLEAR IMAGE (VIDEO)	circa 1,5x (4K), circa 2x (HD)	circa 1,5x (4K), circa 2x (HD)
Otturatore		
TIPO DI OTTURATORE	Otturatore elettronico	Otturatore elettronico
VELOCITÀ DELL'OTTURATORE	Foto (otturatore elettronico): da 1/8000 a 30 s, video: da 1/8000 a 1 s	Foto (otturatore elettronico): da 1/8000 a 30 s, video: da 1/8000 a 1 s
VELOCITÀ SINCR. FLASH VELOCITÀ	1/30 s ⁵	1/30 s ⁵
Stabilizzazione dell'immagine		
TIPO	Foto Stabilizzazione dell'immagine supportata sull'obiettivo, Video Stabilizzazione dell'immagine supportata sull'obiettivo (modalità standard) / Elettronica (modalità attiva)	Foto Stabilizzazione dell'immagine supportata sull'obiettivo, Video Stabilizzazione dell'immagine supportata sull'obiettivo (modalità standard) / Elettronica (modalità attiva)
EFFETTO DI COMPENSAZIONE	-	-

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
MODALITÀ	Foto: On / Off, video: Attivo / Standard / Off	Foto: On / Off, video: Attivo / Standard / Off
Flash		
TIPO	-	-
CONTROLLO	Pre-flash TTL	Pre-flash TTL
COMPENSAZIONE DEL FLASH	+/-3 EV (regolabile tra gli stop 1/3 e 1/2 EV)	+/-3 EV (regolabile tra gli stop 1/3 e 1/2 EV)
COMPATIBILITÀ FLASH ESTERNO	Flash di sistema α di Sony compatibile con il supporto multi-interfaccia, collega l'adattatore per flash compatibile con la slitta per accessori autobloccante	Flash di sistema α di Sony compatibile con il supporto multi-interfaccia, collega l'adattatore per flash compatibile con la slitta per accessori autobloccante
Unità		
VELOCITÀ AVANZAMENTO CONTINUO (CIRCA MAX.)	Hi+: 11 fps ⁶	Hi+: 11 fps ⁶
N. DI FOTOGRAMMI REGISTRABILI (APPROSS.)	JPEG Extra Fine L: 143 fotogrammi ⁶ , JPEG Fine L: oltre 1000 fotogrammi ⁶ , JPEG Standard L: oltre 1000 fotogrammi ⁶ , RAW: 59 fotogrammi ⁶ , RAW e JPG: 44 fotogrammi ⁶ , RAW (compressione lossless): 22 fotogrammi ⁶ , RAW (compressione lossless) e JPEG: 17 fotogrammi ⁶	JPEG Extra Fine L: 143 fotogrammi ⁶ , JPEG Fine L: oltre 1000 fotogrammi ⁶ , JPEG Standard L: oltre 1000 fotogrammi ⁶ , RAW: 59 fotogrammi ⁶ , RAW e JPG: 44 fotogrammi ⁶ , RAW (compressione lossless): 22 fotogrammi ⁶ , RAW (compressione lossless) e JPEG: 17 fotogrammi ⁶
MULTI-SHOOTING CON PIXEL SHIFT	-	-
MODALITÀ	Modalità di visualizzazione ingrandita, protezione, classificazione, marcatore di ripresa (Video), frame divisorio, ritaglio, acquisizione foto	Modalità di visualizzazione ingrandita, protezione, classificazione, marcatore di ripresa (Video), frame divisorio, ritaglio, acquisizione foto
FUNZIONI	Lettura schermo, Ingrandimento messa a fuoco, Focus Map (Video), Display Peaking, Riconoscimento soggetto in AF, Messa a fuoco touch, Tracking touch, Otturatore touch, AE touch, Schermo LCD ad angolazione variabile, Funzione personalizzata, schermata di menu allargata	Lettura schermo, Ingrandimento messa a fuoco, Focus Map (Video), Display Peaking, Riconoscimento soggetto in AF, Messa a fuoco touch, Tracking touch, Otturatore touch, AE touch, Schermo LCD ad angolazione variabile, Funzione personalizzata, schermata di menu allargata
Interfaccia		
INTERFACCIA PC	Mass-storage / MTP	Mass-storage / MTP
SUPPORTO MULTI-INTERFACCIA	Sì (compatibilità SuperSpeed USB 5 Gbps - USB 3.2)	Sì (compatibilità SuperSpeed USB 5 Gbps - USB 3.2)
NFC	-	-

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
TERMINALE PER LA SINCRONIZZAZIONE	-	-
LAN WIRELESS (INTEGRATO)	Sì (compatibilità con Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (banda a 2,4 GHz /banda a 5 GHz))[[F_DI0197]][[F_DI0171]]	Sì (compatibilità con Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (banda a 2,4 GHz /banda a 5 GHz))[[F_DI0197]][[F_DI0171]]
BLUETOOTH®	Sì (Bluetooth Standard Ver. 4.2 - banda da 2,4 GHz)	Sì (Bluetooth Standard Ver. 4.2 - banda da 2,4 GHz)
USCITE HDMI	Connettore HDMI micro (tipo D), 3840 x 2160 (59.94p / 50p / 29.97 p / 25p / 23.98p) / 1920 x 1080 (59.94p / 50p / 23.98p) / 1920 x 1080 (59.94i / 50i), YCbCr 4:2:2 10 bit / RGB 8 bit	Connettore HDMI micro (tipo D), 3840 x 2160 (59.94p / 50p / 29.97 p / 25p / 23.98p) / 1920 x 1080 (59.94p / 50p / 23.98p) / 1920 x 1080 (59.94i / 50i), YCbCr 4:2:2 10 bit / RGB 8 bit
SUPPORTO MULTI-INTERFACCIA	Sì (con Digital Audio Interface) ⁷	Sì (con Digital Audio Interface) ⁷
TERMINALE MICROFONO	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)
TERMINALE PER CUFFIE	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)	Sì (mini-jack stereo da 3,5 mm)
TELECOMANDO (WIRELESS)	Sì (telecomando Bluetooth)	Sì (telecomando Bluetooth)
TERMINALE LAN	-	-
FUNZIONI	Invio a smartphone, controllo remoto tramite smartphone, scatto remoto	Invio a smartphone, controllo remoto tramite smartphone, scatto remoto
Streaming USB		
FORMATO DATA VIDEO	MJPEG, YUV420 ⁸	MJPEG, YUV420 ⁸
RISOLUZIONE VIDEO	3840 x 2160 (15p / 30p), 3840 x 2160 (12,5p / 25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p), 1280 x 720 (25p)	3840 x 2160 (15p / 30p), 3840 x 2160 (12,5p / 25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p), 1280 x 720 (25p)
FORMATO DATA AUDIO	LPCM 2 canali (16 bit 48 kHz)	LPCM 2 canali (16 bit 48 kHz)
Streaming tramite rete		
FORMATO DATA VIDEO	MPEG-4 AVC/H.264, MPEG-H HEVC/H.265 ⁹	MPEG-4 AVC/H.264, MPEG-H HEVC/H.265 ⁹
RISOLUZIONE VIDEO	3840 x 2160 (30p), 3840 x 2160 (25p), 2560 x 1440 (30p), 2560 x 1440 (25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p / 60p), 1280 x 720 (25p / 50p)	3840 x 2160 (30p), 3840 x 2160 (25p), 2560 x 1440 (30p), 2560 x 1440 (25p), 1920 x 1080 (30p / 60p), 1920 x 1080 (25p / 50p), 1280 x 720 (30p / 60p), 1280 x 720 (25p / 50p)

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
FORMATO DATA AUDIO	AAC-LC a 2 canali (16 bit 48 kHz)	AAC-LC a 2 canali (16 bit 48 kHz)
PROTOCOLLO	RTMP, RTMPS, SRT	RTMP, RTMPS, SRT
Audio		
MICROFONO	Stereo integrato	Stereo integrato
ALTOPARLANTE	Integrato, monoaurale	Integrato, monoaurale
IMPOSTAZIONE	Ombreggiatura, aberrazione cromatica, distorsione, breathing (video)	Ombreggiatura, aberrazione cromatica, distorsione, breathing (video)
Alimentazione		
BATTERIA IN DOTAZIONE	Batteria ricaricabile NP-FZ100	Batteria ricaricabile NP-FZ100
DURATA DELLA BATTERIA (FOTO)	Circa 610 scatti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹⁰	Circa 610 scatti (monitor LCD) (standard CIPA) ¹⁰
DURATA DELLA BATTERIA (VIDEO, RIPRESE EFFETTIVE)	Circa 130 min. (monitor LCD) (standard CIPA) ¹¹	Circa 130 min. (monitor LCD) (standard CIPA) ¹¹
CARICA DELLA BATTERIA INTERNA	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)
ALIMENTAZIONE USB	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)	Sì (Disponibile con terminale USB Type-C. Compatibile con USB Power Delivery)
CONSUMO ENERGETICO CON DISPLAY LCD	Foto: circa 3,2 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3.5-5.6 OSS II), Video: circa 5,0 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3.5-5.6 OSS II)	Foto: circa 3,2 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3.5-5.6 OSS II), Video: circa 5,0 W (con obiettivo E PZ 16-50 mm F3.5-5.6 OSS II)
Dimensioni e peso		
SOLO CORPO	circa 292 g	circa 292 g
DIMENSIONI (L X A X P)	Circa 114,8 x 67,5 x 54,2 mm (dall'impugnatura al monitor)	Circa 114,8 x 67,5 x 54,2 mm (dall'impugnatura al monitor)
TEMPERATURA DI ESERCIZIO	0 - 40 °C	0 - 40 °C
Accessorio in dotazione		

2 Modelli	Solo corpo ZV-E10M2	Corpo + Obiettivo Power Zoom 16-50 mm (SELP16502) ZV-E10M2K
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE	Batteria ricaricabile NP-FZ100, tracolla, schermo antivento, adattatore schermo antivento, copertura corpo	SELP16502, Batteria ricaricabile NP-FZ100, tracolla, schermo antivento, adattatore schermo antivento, copriobiettivo