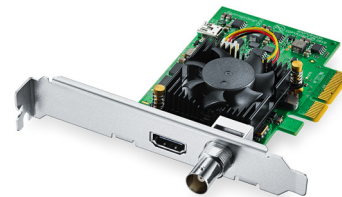


DeckLink Mini Recorder 4K



DeckLink Mini Recorder 4K è una scheda di acquisizione PCIe di basso profilo, con le ultime connessioni 6G-SDI e HDMI 2.0a per registrare in tutti i formati fino al 2160p30 sul computer. Gli ingressi SDI e HDMI rilevano e commutano automaticamente a qualsiasi formato video. Inoltre supporta la registrazione e i metadati in HDR tramite HDMI. DeckLink Mini Recorder 4K è ideale per l'integrazione negli impianti mobili di cattura dal vivo, nei furgoni di regia, e non solo. Grazie all'SDK Blackmagic Desktop Video puoi anche sviluppare la tua soluzione di acquisizione su misura per Mac OS, Windows, e Linux! Include due shield per slot PCI Express, uno a profilo completo e uno a basso profilo.

€169

Connessioni

Ingressi video SDI

1 x SD/HD/Ultra HD a 10 bit commutabile

Ingressi audio SDI

16 canali integrati in SD/HD/Ultra HD

Ingressi video HDMI

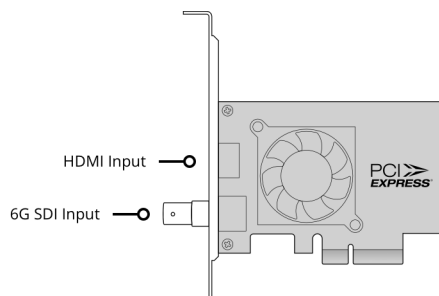
1 x connettore HDMI 2.0a

Ingressi audio HDMI

8 canali integrati in SD/HD/Ultra HD

Interfaccia computer

PCI Express a 4 percorsi di seconda generazione, compatibile con slot PCI Express a 4, 8, e 16 percorsi



Codec compatibili

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2,
Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL,
DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV,
XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM
HD422, DNxHR & DNxHD, Apple
ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ,
Apple ProRes 422, Apple ProRes LT,
Apple ProRes 422 Proxy, 4:2:2 non
compresso a 8 bit, 4:2:2 non
compresso a 10 bit

Software

Software inclusi

Media Express, Disk Speed Test,
LiveKey, utilità Blackmagic Desktop
Video, e driver Blackmagic su Mac OS
e Windows. Media Express, utilità
Blackmagic Desktop Video e driver
Blackmagic per Linux

Aggiornamento del software interno

Firmware integrato nel driver. Si
carica all'avvio del sistema o tramite
l'utilità di aggiornamento

Installazione fisica

PCI Express a 4 percorsi di seconda
generazione, compatibile con slot PCI
Express a 4, 8, e 16 percorsi su Mac
OS, Windows, e Linux. I sistemi
operativi Mac OS richiedono un Mac
Pro con slot PCI Express. Per tutti i
requisiti di sistema consulta la pagina
di supporto

Applicazioni Software



DaVinci Resolve



Avid Media Composer



Adobe Premiere Pro CC



Adobe Photoshop CC

Compatibilità con altri programmi: Tools On Air (Just: Play, Live, In) Softron MovieRecorder e MReplay, Adobe Flash Media Live Encoder, Telestream Wirecast, Livestream Producer, Resolume Arena, Magix Vegas Pro e Movie Edit Pro Premium, Corel VideoStudio Pro, CyberLink PowerDirector, Vidblaster X e Studio e Broadcast, Uniplay One e CG, CasparCG Server, Magisoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity e InfoCaster, DevTek Easy Media Suite, Metus Ingest, Boinx Software MimoLive, Cinegy Capture Pro, vMix Live, Renewed Vision ProPresenter, Ventuz Director, Class X Liveboard e Coral CG, Glookast Capturer, Open Broadcaster Software Studio, Nautilus NEMO3D

Standard Video

Standard video SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Standard video HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24,
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Standard video 2K (solo SDI)

2K DCI 23.98p, 2K DCI 24p, 2K DCI
25p
2K DCI 23.98PsF, 2K DCI 24PsF, 2K
DCI F25PsF

Standard video Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30

Standard video 4K

4K DCI 23.98p, 4K DCI 24p, 4K DCI
25p*

* Solo SDI

Conformità alla norma SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE
296M, SMPTE 372M, SMPTE 425M,
SMPTE 2081, ITU-R BT.656 e ITU-R
BT.601

Metadati SDI compatibili

RP188/SMPTE 12M-2 e sottotitoli
chiusi

Campionamento audio

Frequenza di campionamento di
standard televisivo di 48kHz e 24 bit

Campionamento video SDI

4:4:4 e 4:2:2

Precisione colore SDI

4:4:4 RGB a 8, 10 e 12 bit in tutte le
modalità fino al 1080p60, e 4:2:2 YUV
a 8 e 10 bit in tutte le modalità

Spazio colore

REC 601, REC 709

Campionamento video HDMI

4:4:4, 4:2:2 e 4:2:0

Configurazione HDMI

HDMI 2.0 tipo A è compatibile con
Deep Color e HDR.

Precisione colore HDMI

Fino a 12 bit (Deep Color)

Compatibilità con diversi tipi di frequenza

Le connessioni video HDMI e SDI
commutano tra SD/HD/2K/4K

Protezione anticopia

L'ingresso HDMI non consente
l'acquisizione da fonti HDMI con
protezione anticopia. Accertarsi
sempre del diritto di copyright prima
di acquisire e distribuire qualsiasi
contenuto

Elaborazione Dati

Conversione spazio colore

Hardware di conversione in tempo
reale

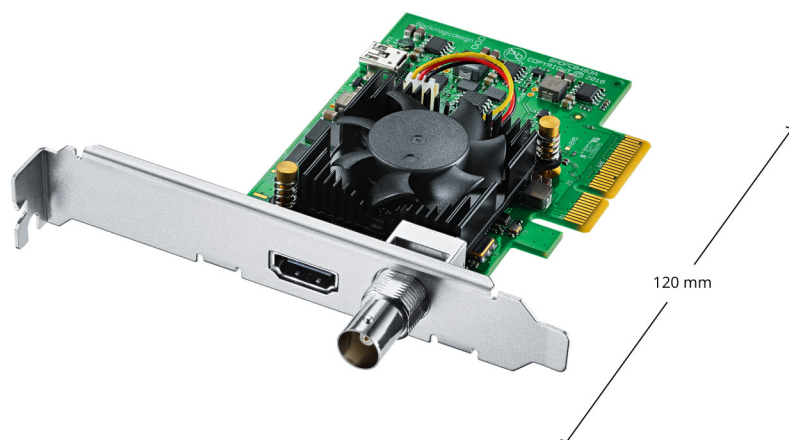
Conversione in risoluzione minore (HD/SD)

Tramite software in fase di
acquisizione

Conversione in risoluzione maggiore (SD/HD)

Tramite software da SD a HD in fase
di acquisizione. Formati selezionabili:
pillarbox 4:3 e anamorfico 16:9

Specifiche fisiche



Sistemi operativi



Mac OS X 10.11 El Capitan,
macOS 10.12 Sierra,
macOS 10.13 High Sierra
o successivo.



Windows 7, 8.1, e 10 a 64 bit



Linux

Requisiti di alimentazione

Consumo energetico

8 W

Norme EMC

FCC, CE e C-Tick

Specifiche ambientali

Temperatura operativa

da 5° a 40° C

Temperatura di stoccaggio

da -20° a 45° C

Umidità relativa

da 0% a 90% senza condensazione

Il prodotto include

DeckLink Mini Recorder 4K

Supporto a basso profilo

Scheda SD con software e manuale

Garanzia

Garanzia limitata di tre anni fornita dal produttore

Il copyright di tutto il materiale su questo sito web è di proprietà esclusiva di Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari.

Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse/imposte e costi di spedizione.

Questo sito web utilizza servizi di remarketing per mostrare annunci pubblicitari su siti web di terze parti dopo aver visitato il nostro sito. Puoi disattivare questa funzione in qualsiasi momento cambiando le impostazioni dei cookie. [Informativa sulla privacy.](#)

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design